

Управление образования Администрации города Ижевска
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 32 с углубленным изучением отдельных предметов»

Рассмотрено на заседании
методического объединения №1
«25» августа 2022 г.

Составлена на основе
требований федерального
государственного
образовательного стандарта

Принято на заседании
педагогического совета №1
«30» августа 2022 г.

Утверждено руководителем
образовательного учреждения
Приказ №242-2К/1
«30» августа 2022 г.

подпись

М.П.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

название учебной дисциплины

для обучающихся 6-9 класс

уровень базовый

базовый / профильный / углубленный

УМК В.В. Бабайцева, Е.И. Ткаченко, Т.К. Мельникова

автор(ы) учебника, название учебника, издательство

Орлова, С.К. Пименова, А.П. Ерофеева
А.Ю. Куламова, С.К. Молодцова, Ю.С. Степанов
А.Ф. Мананов "Русский язык. Практик"
"Русский язык. Теория 5-9"
"Русский язык. Русская речь"

Ижевск 2022 г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по русскому языку для обучающихся 5-9 классов составлена в соответствии с - Федеральным законом РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- (для 5-9 классов) Федеральным государственным образовательным стандартом (далее - ФГОС) основного общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 г. №1897;

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утв. приказом Минпросвещения РФ от 28.08.2020 г. №442;

- Санитарными правилами 2.4.3648-20. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;

- Уставом МБОУ СОШ №32;

с учетом авторской учебной программы по русскому языку. 5-9 классы. (Авторы: В.В.Бабайцева – редактор, А.Ю.Купалова, Е.И.Никитина, Т.М.Пахнова, С.Н.Пименова, Л.Д.Чеснокова. М., «Дрофа», 2020) для реализации Рабочей программы используется **Учебно-методический комплекс:**

Программа реализуется в адресованном учащимся 5—9 классов комплексе:

«Русский язык. Теория», «Русский язык. Практика», «Русский язык. Русская речь»:

1. Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. Русский язык. Теория. 5-9 классы. Учебник. - М.: Дрофа, 2016
2. Русский язык. Практика: 5 класс. Учебник/Под редакцией А.Ю.Купалова и др. - М.: Дрофа, 2013
3. Русский язык. Практика: 6 класс. Учебник/Под редакцией Г.К Лидман-Орловой. - М.: Дрофа, 2013
4. Русский язык. Практика: 7 класс. Учебник/Под редакцией Г.К Лидман-Орловой. - М.: Дрофа, 2014
5. Русский язык. Практика. 8 класс: учебник/Ю.С.Пичугов, А.П.Еремеева, А.Ю.Купалова и др.; под ред. Ю.С.Пичугова. - М.: Дрофа, 2018.
6. Русский язык. Практика: 9 класс. Учебник/Под редакцией Ю.С.Пичугова и др. - М.: Дрофа, 2019
7. Никитина Е.И. Русская речь. 5 класс. - М.: Дрофа, 2014
8. Никитина Е.И. Русская речь. 6 класс. - М.: Дрофа, 2014
9. Никитина Е.И. Русская речь. 7 класс. - М.: Дрофа, 2014
9. Никитина Е.И. Русская речь. 8 класс. - М.: Дрофа, 2014
10. Никитина Е.И. Русская речь. 9 класс. - М.: Дрофа, 2016

Актуальность

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе. Первостепенное значение одноимённой учебной дисциплины определяется тем, что русский язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем — на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Рабочая программа по русскому языку рассчитана на 5 общеобразовательный класс II ступени обучения для базового изучения курса.

Цель

Главными целями изучения предмета «Русский язык» в основной школе являются:

1. воспитание уважения к русскому языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;
2. осознание его эстетической ценности;
3. осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
4. овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности;
5. развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;
6. овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет, осуществлять информационную переработку текста и др.);
7. освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка;
8. развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты;
9. овладение культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета;
10. обогащение активного и потенциального словарного запаса;
11. совершенствование способности применять приобретённые знания, умения и навыки в процессе речевого общения.

Эти цели предполагают формирование у учащихся на базе усвоения ими определённой системы знаний о языке умений и навыков полноценно, грамотно (в широком смысле этого слова) пользоваться богатыми ресурсами родного языка в своей речевой практике, воспитание бережного отношения к языку, стремления к самосовершенствованию в области языковой подготовки и культуры речевого общения.

Задачи

1. дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте русского языка в современном мире, о его богатстве и выразительности; обеспечить усвоение определённого круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также формирование умений применять эти знания на практике;
2. развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный словарный запас, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;
3. формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки;
4. осуществлять речевой самоконтроль;
5. проводить библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет и т. д.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Наименование учебного предмета	Количество часов в неделю/год					Итого
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	
Русский язык	5 /170	6/204	4/136	3/102	3/102	714

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

– адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

– владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

– адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

– способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

– овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

– умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

– способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

– умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

– умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

– способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

– владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

– соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

– способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

– способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

– умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным

предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры,

принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Обучающийся научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
 - самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Формы и виды деятельности обучающихся

Группа методов	Разновидность методов	Приемы
Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности учащихся	Методы словесной передачи информации и слухового восприятия информации	Беседа
		Рассказ
		Лекция
		Дискуссия
		Доклад ученика
		Инструктаж
	Методы наглядной передачи информации и зрительного восприятия информации	Иллюстрация
		Демонстрация опыта
		Видеофильм
		Экспериментальная задача
	Методы передачи информации с помощью практической деятельности и тактильного	Наблюдение
		Практические упражнения
		<i>Работа с книгой:</i>
		реферирование

	кинестетического ее восприятия	составление плана
		конспектирование
		анализ таблиц, схем
		лабораторный опыт
		дидактическая игра
Методы стимулирования и мотивации	Эмоциональные	Поощрение
		Порицание
		Создание ситуации успеха
		Свободный выбор заданий
	Познавательные	Создание проблемной ситуации
		Побуждение к поиску альтернативных решений
		Выполнение творческих заданий
		Выполнение заданий на смекалку
	Волевые	Предъявление учебных требований
		Информация об обязательных результатах обучения
		Прогнозирование будущей деятельности
	Социальные	Создание ситуации взаимопомощи
		Заинтересованность в результатах своей работы
	Методы контроля и самоконтроля	Устные
Взаимоопрос (ученик опрашивает ученика)		
Фронтальный опрос		
Магнитофонный опрос		
Тихий опрос (беседа с 1-3 учениками, класс занят другим делом)		
Письменные		Контрольная работа
		Тест
		Программированный опрос
		Сочинение
		Изложение
Самоконтроль и взаимоконтроль		Диктант
		Самоконтроль
		Самоконтроль по образцу
		Парный контроль
Формы организации работы на уроке		Индивидуальная
		Фронтальная
		Парная
		Групповая
		Разновозрастная

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Содержание учебного предмета 5 класс

I. Система языка

Введение.

Знакомство с учебным комплексом по русскому языку.

Роль языка в жизни общества.

Вводный курс

Орфография.

Орфограмма.

Правописание безударных гласных в корне слова, в приставках; *и, а, у* после шипящих; глухих и звонких согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова.

МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ

Части речи. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. Морфологические признаки существительного. Склонение. Имена существительные собственные. Правописание падежных окончаний.

Имя прилагательное. Связь прилагательного с именем существительным. Морфологические признаки прилагательных. Правописание безударных гласных в окончаниях имён прилагательных.

Глагол. Морфологические признаки глагола. Прошедшее, настоящее и будущее время. Спряжение глагола. Правописание гласных перед суффиксом *-л-* и в окончаниях глаголов. Буква *ь* в глаголах 2-го лица единственного числа. Глаголы с *-тся* и *-ться*.

Наречие. Различение наречий по вопросу. Правописание наиболее употребительных наречий по списку.

Местоимение. Личные *я, ты, он* и др. Притяжательные *мой, твой, наш, ваш, свой*. Вопросительные *кто? что? какой?* и др. Неопределённые *кто-то, что-либо, какой-либо, кое-кто* и др. Раздельное написание местоимений с предлогами. Дефис в неопределённых местоимениях.

Предлог. Разграничение предлогов и приставок. Раздельное написание предлогов с именами существительными.

Союз. Союзы *и, а, но* между однородными членами и в сложных предложениях.

Частица. Частицы *не, бы (б), ли (ль), же (ж)* и др. Их значение в предложениях. Раздельное написание частиц с другими словами.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Понятие о синтаксисе и пунктуации.

Предложение. Грамматическая основа предложения. Интонация конца предложения.

Виды предложений по цели высказывания. Невосклицательные и восклицательные предложения.

Знаки препинания в конце предложения.

Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым (при их выражении именем существительным в именительном падеже).

Второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство).

Словосочетание. Подчинительные и сочинительные словосочетания. Словосочетания в предложении.

Предложения с однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами (соединёнными только интонацией, одиночными союзами *и, а, но*, а также повторяющимся союзом *и*) и обобщающим словом перед однородными членами.

Предложения с обращениями. Знаки препинания в предложениях с обращением.

Предложения с вводными словами (указывающими на уверенность или неуверенность говорящего по отношению к высказываемому). Знаки препинания в предложениях с вводными словами.

Сложное предложение. Сложносочинённые предложения. Сложноподчинённые предложения. Сложные бессоюзные предложения. Запятая между частями сложного предложения.

Предложения с прямой речью (прямая речь после слов автора и перед ними). Диалог. Знаки препинания в предложениях с прямой речью (в указанных выше случаях). Оформление диалога на письме.

Основной курс

Понятие о литературном языке. Литературный язык — основа русского национального языка. Нормы литературного языка: произносительные (орфоэпические), морфологические, синтаксические, стилистические, орфографические, пунктуационные и др.

ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. ОРФОЭПИЯ

Звуки речи. Звуки речи и буквы. Алфавит. Элементы фонетической транскрипции. Гласные и согласные звуки.

Слог. Правила переноса слов.

Ударение, его особенности в русском языке. Гласные ударные и безударные. Выразительные средства фонетики.

Понятие об орфограмме. Сильная и слабая позиция звука.

Правописание безударных гласных в корне.

Звонкие и глухие согласные звуки. Сонорные согласные.

Шипящие согласные.

Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слов перед согласными.

Твёрдые и мягкие согласные звуки.

Обозначение мягкости согласных на письме с помощью *ь*.

Значение букв *е, ё, ю, я*.

Правописание разделительных *ъ* и *ь*.

Правописание гласных после шипящих.

Правописание мягкого знака после шипящих на конце слов.

Правописание гласных *и* и *ы* после *ц*.

Орфографический словарь.

Основные нормы литературного произношения. Допустимые варианты орфоэпической нормы. Орфоэпический словарь.

МОРФЕМИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ

Понятие о морфемике. Морфема — минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Корень слова. Однокоренные (родственные) слова. Приставки, суффиксы.

Словообразовательные и словоизменяющие морфемы.

Словообразование. Основные способы образования слов.

Богатство словообразовательной системы русского языка.

Элементы этимологического анализа слова.

Выразительные средства морфемике и словообразования.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Чередование звуков в корне слова.

Правописание корней и приставок. Правописание безударных гласных в корне слова.

Правописание корней с чередованием гласных *а — о*.

Правописание корней с чередованием гласных *е — и*.

Правописание согласных и гласных в приставках.

Правописание приставок, оканчивающихся на *з (с)*.

Правописание приставок *роз-* (*рос-*) — *раз-* (*рас-*).

Буква *ы* после приставок, оканчивающихся на согласный.

Правописание приставок *при-* и *пре-*.

Словообразовательные и этимологические словари русского языка.

ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ

Понятие о лексикологии. Лексикология как раздел науки о языке. Лексика как словарный состав языка. Словарное богатство русского языка.

Лексическое значение слова. Основные способы его толкования.

Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значения слова. Основания для переноса значения.

Изобразительные средства языка, основанные на употреблении слова в переносном значении.

Омонимы. Синонимы. Антонимы. Textoобразующая роль синонимов и антонимов (в том числе контекстуальных). Словари синонимов и антонимов.

Историческая изменчивость словарного состава языка. Образование новых слов и заимствование как основные пути пополнения словарного состава языка. Старославянизмы. Их стилистические функции. Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Основные языки-источники лексических заимствований в русском языке. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычной речи. Словари иностранных слов и их использование. Устаревшие слова и неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Два типа устаревших слов: историзмы и архаизмы. Общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы. Наблюдение за использованием устаревших слов и неологизмов в текстах.

Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжные слова и разговорные слова. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения.

Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы. Неоправданное расширение сферы употребления жаргонизмов в разговорной речи.

Фразеологизмы. Их отличие от свободных сочетаний слов. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Выразительность фразеологизмов.

Повторение.

II. Развитие связной речи

Устная и письменная формы речи.

Речь диалогическая и монологическая.

Понятие о связном тексте.

Тема.

Основная мысль текста. Смысловые части текста.

Простой план.

Понятие о параллельной и последовательной связи предложений в тексте.

Выразительные средства устной речи.

Общее понятие о стилях речи. Характеристика разговорного, научного, художественного стилей речи.

Типы речи. Представление о повествовании, описании, рассуждении.

Учебно-тематическое планирование				Учебная программа	
№ п/п	Разделы и темы программы	Всего часов	Контроль, оценка	Содержание курса	Характеристика деятельности учащихся
І четверть (45 часов)					
Вводный курс (80 часов).					
Введение (4 часа).					
1	Введение. Особенности учебного комплекса. Структура и задачи курса русского языка	1		Знакомство с учебным комплексом и организацией занятий по русскому языку. Игра-путешествие по книгам.	Проводить ознакомительное чтение. Осмысливать термины книжно-издательской темы. Работать со словарями
2	Роль языка в жизни общества. Общие сведения о русском языке	1		Ключевые слова темы (общение, общаться). Произносительная культура в общении. Способы общения. Язык — универсальное средство общения и средство сохранения и передачи опыта поколений.	Читать и комментировать статью учебника. Устанавливать связь между теоретическим и практическими пособиями учебного комплекса. Обобщать результаты наблюдений. Писать по памяти.
3	Р/Р Для чего людям нужна речь?	1	мини-сочинение	Речевая ситуация. Виды речевой деятельности. Цели речевого общения. Характер речи в соответствии с целью общения: содержание, форма, языковые средства.	Анализировать речевые ситуации, отражённые в рисунках. Отвечать на вопросы учителя. Использовать формулы речевой ситуации. Формулировать выводы по итогам наблюдений по теме
4	Р/Р Как различают формы речи?	1		Устные и письменные формы речи. Учёные-лингвисты о роли грамотной устной и письменной речи	Читать и комментировать теоретическую статью учебника. Различать ситуации с использованием разных форм речи. Анализировать высказывания учёных-лингвистов о роли грамотной речи
Орфография (10 часов).					
5,6	Орфограмма	2		Различение букв и звуков. Понятие орфограммы и орфографии.	Анализировать несоответствия в произношении и написании слов.

				Орфографическая задача. Способы решения орфографической задачи	Записывать звуковой облик слов с элементами транскрипции. Использовать монологическую речь при характеристике звуков. Графически обозначать орфограммы
7,8	Безударные гласные в корнях слов	2	словарный диктант	Понятие морфемы. Ударение и его роль в определении места орфограммы. Опознавательный признак орфограммы гласной. Алгоритм выбора написания безударной гласной в корнях слов. Морфемный разбор слова. Орфографический разбор слова	Читать и осмысливать словарные статьи. Составлять и записывать алгоритм выбора написания безударной гласной в корнях слов. Объяснять написание слов с орфограммой гласной по алгоритму. Комментировать процесс разбора слов по составу. Производить орфографический разбор слов.
9	Безударные гласные в приставках. Гласные и, а, у после шипящих	1	словарный диктант	Опознавательные признаки орфограмм по теме урока. Орфограммы на стыке приставки и корня. Алгоритм выбора написания орфограмм урока	Определять опознавательные признаки орфограммы. Выстраивать алгоритм выбора написания. Комментировать выбор написания слов с орфограммой
10	Глухие и звонкие согласные в корнях слов	1	словарный диктант	Опознавательный признак орфограммы. Способы проверки написания. Алгоритм выбора написания.	Определять опознавательные признаки орфограммы. Выстраивать алгоритм выбора написания.
11, 12	Сомнительные согласные в корнях слов	2	словарный диктант	Словарные слова.	Определять морфемный состав слов. Работать со словарями.
13	Вводная контрольная работа №1 по тексту итоговой контрольной работы за 4 класс.	1	диктант грамматические задания	Орфограммы и пунктограммы, изученные в курсе начальной школы.	Самостоятельно грамотно писать под диктовку учителя. Выполнять грамматические задания

14	Анализ результатов контрольной работы и работа над ошибками	1		Типичные орфографические и пунктуационные ошибки	Группировать типичные ошибки по видам орфограмм. Объяснять причины ошибочных написаний. Комментировать условия выбора правильного написания по алгоритмам
Морфология и орфография (19 часов).					
15	Самостоятельные и служебные части речи	1		Понятие морфологии. Признаки самостоятельных и служебных частей речи. Наречия и разряды место имений, не изучавшиеся в начальной школе	Читать и осмысливать содержание теоретической статьи учебника. Разграничивать части речи по их отличительным при знакам. Комментировать выбор написания на месте орфограммы
16	Имя существительное как часть речи	1	морфологический разбор	Основные морфологические признаки имени существительного. Схема морфологического разбора имени существительного. Окончание как морфема, указывающая на признаки имени существительного	Самостоятельно читать и составлять план теоретической статьи учебника. Пересказывать содержание статьи в соответствии с её планом. Комментировать морфологический разбор имён существительных. Совершенствовать умение выделять окончание и основу имени существительного.
17	Окончание имени существительного	1	словарный диктант	Склонение имён существительных. Безударные гласные в падежных окончаниях существительных. Способ проверки окончаний по опорным словам. Алгоритм выбора написания безударных гласных в падежных окончаниях	Повторить условия распределения имён существительных по склонениям. Анализировать выбор написания безударных гласных в падежных окончаниях имён существительных по алгоритму. Осуществлять взаимопроверку написания окончаний.
18	Имя прилагательное как часть речи	1	морфологический разбор	Роль имени прилагательного в речи. Основные морфологические признаки прилагательного. Связь имени прилагательного с	Определять роль прилагательных в связном тексте (языковой эксперимент). Определять морфологические признаки имён прилагательных в сочетаниях с именами

				существительным. Элементы морфологического разбора имени прилагательного.	существительными.
19	Безударная гласная в окончаниях имён прилагательных	1	словарный диктант	Безударные окончания имени прилагательного. Алгоритм выбора написания безударных гласных в окончаниях имён прилагательных.	Объяснять написания безударных окончаний имён прилагательных по алгоритму. Производить самопроверку написания орфограмм
20	Р/Р Что такое диалог и монолог?	1	мини-сочинение	Понятие диалога и монолога. Основные формы речи.	Распознавать формы диалогической и монологической речи. Выразительно читать образцы диалогической и монологической речи. Инсценировать диалоги по басням И. А. Крылова (по выбору учащихся)
21	Глагол как часть речи	1		Основные морфологические признаки глагола. Время и вид глагола. Инфинитив. Формообразующий суффикс –ть.	Повторить известные морфологические признаки глагола. Определять вид глагола по вопросам. Производить морфемный разбор глаголов с суффиксом -ть
22	Глаголы I и II спряжения	1		Условия распределения глаголов по спряжениям. Глаголы-исключения.	Определять спряжение глаголов по результатам анализа условий. Работать в парах по индивидуальным заданиям
23	Личные окончания глаголов I и II спряжения	1	словарный диктант	Безударные личные окончания глаголов. Алгоритм выбора написания гласных в личных окончаниях глаголов.	Осмысливать условия, в которых возникает задача выбора написания гласной в личных окончаниях глаголов. Применять алгоритм выбора написания окончаний глаголов. Наблюдать за ролью различных форм глагола в текстах разного типа.
24	Написание не с глаголами. Буква ь в глаголах на –тся	1	словарный диктант	Опознавательные признаки орфограмм темы урока. Алгоритм выбора написания орфограмм. Тексты по культуре речевого общения.	Тренировать умение применять алгоритм выбора написания не с глаголами и ь в глаголах на –тся. Редактировать речевые недочёты в связном тексте

25	Повторение и обобщение материала по теме «Глагол»	1	морфологический и морфемный разбор	Связный текст с орфограммами глагола.	Определять опознавательный признак орфограмм глагола на слух. Объяснять написание орфограмм глагола при письме под диктовку. Производить морфемный и морфологический разбор глаголов. Выделять грамматические основы предложений разного типа.
26	Р/Р Как вести беседу?	1		Правила речевого поведения. Ситуативные рисунки учебника. Тексты диалогической и монологической речи	Составлять связный текст на основе рисунков. Отвечать на вопросы учителя. Выразительно читать по ролям. Тренировать умение поискового чтения. Определять форму высказывания и осмысливать его содержание.
27	Наречие как часть речи	1	выборочный диктант	Основные отличительные признаки наречия. Морфемный состав и правописание наречий	Находить наречие в связном тексте по его грамматическим признакам. Наблюдать за ролью наречий в тексте (языковой эксперимент).
28	Местоимение как часть речи	1		Основной отличительный признак местоимения как части речи. Группы местоимений по значению. Соотносительность местоимений с другими частями речи. Роль местоимений как средства связи предложений в тексте	Определять местоимения в связном тексте по их основному отличительному признаку. Устанавливать грамматическую норму употребления местоимений в речи
29	Дефис в местоимениях	1	словарный диктант	Орфограмма-пробел и орфограмма-дефис в местоимениях	Тренировать умение выбора написания орфограмм местоимения (пропедевтика). Анализировать языковые явления, связанные с употреблением местоимений в речи.
30	Предлоги и союзы как служебные части	1		Отличительные признаки предлогов и союзов. Пунктуация при однородных	Совершенствовать умение поискового чтения при работе над теоретической статьёй учебника.

	речи			членах и простых предложениях в составе сложных, связанных союзами	Комментировать содержание учебной статьи. Различать омонимичные предлоги и приставки. Наблюдать за использованием запятой при разделении однородных членов и простых предложений в составе сложных.
31	Частица как служебная часть речи	1	словарный диктант	Роль частиц в формировании значения предложений и отдельных его членов. Орфограммы частиц не, бы, ли, же	Сопоставлять смысл предложений с частицами и без них. Объяснять написание частиц в связном тексте.
32	Контрольная работа №2 по теме «Морфология и орфография»	1	диктант грамматические задания	Орфограммы и пунктограммы, изученные в теме «Морфология и орфография»	Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания.
33	Анализ результатов контрольной работы и работа над ошибками	1		Типичные орфографические и пунктуационные ошибки	Группировать типичные ошибки по видам орфограмм. Объяснять причины ошибочных написаний. Комментировать условия выбора правильного написания по алгоритмам
Синтаксис и пунктуация (46 часов)					
34	Понятие о синтаксисе и пунктуации	1		Термины «синтаксис» и «пунктуация». Значение синтаксиса и роль пунктуации. Связь слов в предложении. Пунктограмма как пунктуационная задача. Знаки препинания и их роль в предложении	Анализировать пунктуационную ситуацию. Составлять словосочетания разного вида. Выразительно читать тексты с пунктуационными задачами. Осваивать новые термины и понятия. Ознакомиться с речевой нормой синтаксиса и пунктуации
35, 36	Пунктуационный разбор предложения	2		Тексты, содержащие пунктограммы разного типа	Осваивать роль пунктуации в процессе анализа текстов. Характеризовать предложения с осложнением однородными членами. Производить пунктуационный разбор предложений.
37	Р/Р Что такое текст?	1	мини-	Понятие текста.	Устанавливать различия между набором

			сочинение	Языковые средства связи предложений в тексте. Смысловая и грамматическая связь предложений в тексте	разрозненных предложений и текстом. Вести эксперимент с изменением порядка предложений и слов в них и делать выводы. Читать, пересказывать и составлять связный текст.
38	Предложение как единица текста	1	синтаксический разбор	Универсальные признаки предложений. Границы предложения. Грамматическая основа предложения.	Опознавать и характеризовать признаки предложения. Тренироваться в установлении границ предложения с опорой на его основные признаки. Отрабатывать умение находить грамматическую основу предложения. Использовать признаки предложения при решении практических задач
39	Виды предложений по цели высказывания	1		Интонация и пунктуация разных по цели высказывания предложений. Роль предложений разного типа в организации текста. Побудительные предложения	Осмыслять цель высказывания как основу различия видов предложения. Характеризовать предложения по цели высказывания. Составлять монологическое высказывание по типу рассуждения
40	Невосклицательные и восклицательные предложения	1		Эмоциональная окраска предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонационные особенности предложений разного вида.	Классифицировать предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске. Составлять монологическое высказывание по типу рассуждения.
41	Р/Р Что значит говорить и писать на тему?	1	мини-сочинение	Тема текста	Осмыслять темы высказывания. Анализировать связный текст. Восстанавливать деформированный текст. Редактировать речевые высказывания. Озаглавливать текст. Сравнивать близкие, но разные темы высказываний.
42, 43	Р/Р Выборочное изложение описательного характера	2	изложение	Текст учебника «Русская речь» «Вечер в осеннем лесу». Отрывок для выборочного изложения «Дятел в вечернем лесу»	Определять тему исходного текста. Соотносить с ней тему текста для выборочного изложения. Выразительно читать текст.

					Составлять план изложения и выделять его смысловые части. Формулировать начало и концовку выборочного изложения.
44	Главные и второстепенные члены предложения	1		Понятие главных и второстепенных членов предложения. Линейные схемы предложений. Связь слов в предложении.	Различать главные и второстепенные члены предложения на основе связей и отношений. Отражать синтаксические особенности предложения в его линейной схеме. Комментировать синтаксический разбор предложения.
45	Главные члены предложения	1		Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.	Разрешать проблемные ситуации в процессе опознавания подлежащего и сказуемого.
II четверть (35 часов)					
46, 47	Подлежащее и сказуемое в составе предложения	2	синтаксический разбор	Различные способы выражения сказуемого и вопросы, на которые оно отвечает. Количество грамматических основ.	Выделять грамматические основы простого и сложного предложений. Устанавливать связь между числом основ и пунктуацией предложения. Комментировать синтаксический разбор предложения.
48	Второстепенные члены предложения	1		Группы второстепенных членов предложения. Связь слов в предложении.	Устанавливать связи между членами предложения по вопросам. Тренировать умение схематически обозначать второстепенные члены предложения.
49	Определение как второстепенный член предложения	1		Алгоритм нахождения определения в предложении.	Анализировать образцы текстов, содержащих определение. Вычленять в предложении определение по алгоритму.
50	Дополнение как второстепенный член предложения	1		Алгоритм нахождения дополнения в предложении.	Анализировать образцы текстов, содержащих дополнение. Вычленять в предложении дополнение по

					алгоритму.
51	Обстоятельство как второстепенный член предложения	1		Алгоритм нахождения обстоятельства в предложении. Основные группы обстоятельств.	Анализировать образцы текстов, содержащих обстоятельства разных групп. Вычленять в предложении обстоятельства по алгоритму.
52	Обобщение по теме «Второстепенные члены предложения»	1		Синтаксический разбор предложения. Стилистика членов предложения	Составлять общий план синтаксического разбора предложения. Составлять схемы предложений, отражающие наличие и порядок расположения его членов. Давать полный комментарий синтаксического разбора предложения.
53	Контрольная работа № 3 по теме «Синтаксис и пунктуация (предложение, члены предложения)»	1		Орфограммы и пунктограммы, изученные в теме «Синтаксис и пунктуация (предложение, члены предложения)»	Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания.
54	Анализ результатов контрольной работы и работа над ошибками	1		Типичные ошибки в области орфографии и пунктуации. Ошибки при выполнении грамматических заданий по синтаксису.	Группировать типичные ошибки по видам орфограмм. Самостоятельно исправлять ошибочные написания. Объяснять ошибки при выполнении грамматических заданий по синтаксису и пунктуации.
55	Словосочетание	1		Строение и значение словосочетаний. Подчинительные словосочетания. Сочинительные словосочетания в структуре предложения	Устанавливать связь между словами. Выделять словосочетания из предложения. Составлять словосочетания с учётом норм лексической и грамматической сочетаемости. Анализировать строение словосочетаний. Осмысливать отношения, лежащие в основе значения второстепенных членов предложения.
56	Предложения с	1		Признаки однородных членов	Повторять известные сведения об однородных

	однородными членами			предложения. Интонация и союзы как способ связи однородных членов в предложении.	членах предложения. Осмыслять признаки однородных членов предложения. Аргументировать вывод об однородности членов предложения. Дифференцировать однородные члены предложения по признакам членов предложения.
57, 58	Пунктуация в предложениях с однородными членами	2		Понятие об обобщающем слове при однородных членах Одиночный и повторяющийся союз и как средство соединения однородных членов Пунктуация при однородных членах с попарным соединением Пунктуационные задачи при однородных членах с разными видами соединения	Осваивать способы выявления однородных членов предложения. Анализировать выразительные возможности конструкций с однородными членами. Осваивать нормы использования однородных членов предложения в речи. Употреблять знаки препинания при однородных членах предложения. Анализировать роль предложений с однородными членами в связном тексте
59	Р/Р Главное в тексте — идея, основная мысль	1		Тема и идея текста. Связь предложений в тексте. Композиция раскрытия идеи текста. Языковые средства раскрытия идеи.	Определять тему и основную мысль высказывания. Устанавливать связи между темой и идеей текста. Осмыслять способы выражения темы и основной мысли текста. Составлять схемы структуры текста. Пересказывать связный текст.
60,6 1	Предложения с обращениями	2		Грамматические признаки обращений. Пунктуация при обращениях	Пересказывать содержание учебной статьи. Различать подлежащее и обращение по их грамматическим признакам.
				Нормы употребления обращений. Выразительные возможности обращений.	Выполнять упражнения, связанные с этическими нормами употребления обращения и его выразительными возможностями.
62, 63	Предложения с вводными словами	2		Основные группы вводных слов. Роль вводных слов в предложении.	Осмыслять роль вводных слов в структуре предложения.
				Пунктуационные законы выделения	Тренировать умение выделять вводные слова в

				вводных слов на письме.	предложении. Комментировать синтаксический разбор предложений с вводными словами.
64, 66	Сложное предложение	2		Основные признаки сложного предложения. Грамматическая основа.	Разграничивать простые и сложные предложения по количеству грамматических основ. Упражняться в обнаружении и объяснении пунктограмм сложного предложения
67 - 70	Союзные и бессоюзные предложения	4		Основные типы и виды союзных предложений. Линейные схемы сложных предложений. Сложносочинённые предложения. Сложноподчинённые предложения. Сочинительные и подчинительные союзы.	Осваивать приёмы различения союзных предложений. Осмысливать роль и условия употребления союзов в сложных предложениях. Подбирать примеры сложных предложений разных типов. Составлять графические схемы сложных предложений. Составлять сложные предложения в соответствии с их схемами.
71, 72	Р/Р Изложение, близкое к тексту	2		Памятка для подготовки к изложению. Тема и основная мысль текста.	Отвечать на вопросы по тексту, осваивать новую лексику. Анализировать смысловые связи предложений в тексте. Пересказывать текст. Создавать черновик изложения. Редактировать черновой вариант изложения.
73 - 75	Предложения с прямой речью	3		Особенности строения и пунктуации предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи после слов автора. Знаки препинания при прямой речи перед словами автора.	Слушать и воспроизводить интонацию предложений с прямой речью. Отрабатывать алгоритм расстановки знаков препинания в предложениях с прямой речью. Выразительно читать предложения с прямой речью разной цели высказывания и эмоциональной окраски. Составлять схемы предложений с прямой речью.

					Конструировать речевые ситуации. Совершенствовать учебные действия по применению знаний в ходе практической работы
76	Повторение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация»	1		Знаки препинания в простом и сложном предложении.	Определять место пунктограммы. Объяснять условия постановки знаков препинания в связном тексте.
77	Контрольная работа № 4 по теме «Синтаксис и пунктуация (словосочетание, простое и сложное предложение)»	1		Орфограммы и пунктограммы, изученные в теме «Синтаксис и пунктуация (словосочетание, простое и сложное предложение)»	Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания.
78	Анализ результатов контрольной работы и работа над ошибками	1		Типичные орфографические и пунктуационные ошибки. Ошибки при выполнении грамматических заданий.	Группировать типичные ошибки по видам орфограмм и пунктограмм. Самостоятельно исправлять ошибочные написания. Объяснять пунктуационные ошибки и ошибки при выполнении грамматических заданий.
79	Р/Р Для чего нужен план?	1		Простой план текста. Тема и основная мысль текста. Заголовок как способ отражения темы и идеи текста.	Анализировать композицию текста. Вычленять микротемы текста. Озаглавливать части текста. Составлять простой план текста. Пересказывать текст по плану. Формулировать ответ на вопрос в форме монолога.
80	Повторение изученного в «Вводном курсе»	1		Орфограммы и пунктограммы, изученные в «Вводном курсе» Основная терминология по темам «Морфология и орфография» и «Синтаксис и пунктуация»	Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Пересказывать содержание учебной статьи. Выполнять грамматические задания. Выполнять лингвистический анализ текста.
III четверть (48 часов)					
Основной курс русского языка.					

Фонетика и орфография (21 час)					
81	Р/Р Понятие о литературном языке	1		Речевая норма.	Усваивать нормы литературного языка. Совершенствовать устную речь. Редактировать тексты с нарушением речевой нормы.
82, 83	Звуки речи. Алфавит	2		Звуки и буквы русского языка. Фонетический разбор слова.	Разграничивать буквы и звуки. Записывать звуковой облик слова. Усваивать обозначения звуков в транскрипции (без использования термина). Совершенствовать умение анализировать звучащую речь. Повторить алфавит.
84	Р/Р Как связать предложения в тексте?	1		Цепная и параллельная связь предложений в тексте.	Воспринимать особенности видов связи предложений в тексте.
85	Р/Р Виды связи предложений в тексте	1			Осваивать законы построения текстов с цепной и параллельной связью предложений. Анализировать связные тексты.
86	Гласные и согласные звуки. Слог	1		Основные правила переноса слов.	Самостоятельно читать учебную статью и составлять её план. Производить фонетический разбор слов. Тренировать умение переносить слова по слоговому принципу.
87	Ударение	1		Роль ударения при определении орфограммы гласной.	Совершенствовать орфоэпические навыки. Графически обозначать ударные и безударные гласные. Выразительно читать текст (логическое ударение).
88, 89	Орфография	2		Типы орфограмм. Оознавательные признаки орфограмм.	Совершенствовать умение определять место орфограммы в звучащем слове. Находить оознавательные признаки орфограмм гласных и согласных звуков.
90	Безударная гласная в корнях слов	1		Разные способы проверки безударной гласной в корнях слов.	Применять различные способы проверки безударной гласной в корнях слов с

				Алгоритм рассуждения при выборе написания безударной гласной в корнях слов.	использованием алгоритма выбора написания. Осмыслять лексическое значение проверяемых корней. Составлять словосочетания и предложения со словарными словами. Участвовать в конкурсе-игре «Кто быстрее, больше и правильнее?»
91	Буквы о и ё после шипящих в корнях слов	1		Алгоритм выбора написания гласных после шипящих в корнях слов.	Объяснять выбор написания орфограммы с использованием алгоритма. Распределять слова по типу орфограммы.
92	Буквы и и ы после ц в корнях слов	1		Алгоритм выбора написания гласных после ц в корнях слов.	Составлять словарный диктант по теме.
93, 94	Позиционное чередование согласных по глухости-звонкости	2		Обозначение на письме глухих и звонких согласных звуков. Сонорные согласные.	Расширять знания о позиционных чередованиях согласных по звонкости-глухости. Осмыслять правила обозначения согласных на письме.
95	Непроизносимые и удвоенные согласные	1		Опознавательные признаки орфограммы непроизносимых и удвоенных согласных. Алгоритм выбора написания.	Объяснять написание орфограмм с использованием алгоритма. Совершенствовать умение обнаруживать орфограммы в неадаптированном тексте.
96	Р/Р Цепная и параллельная связь предложений в тексте (повторение)	1		Виды связи предложений в тексте. Тексты с сочетанием разных видов связи.	Совершенствовать умение выразительно читать текст с соблюдением его интонационных особенностей. Делать комплексный анализ текста.
97	Позиционное чередование согласных по твёрдости-мягкости.	1		Трудные случаи обозначения мягкости согласного (перед мягким согласным)	Выполнять практические упражнения по обозначению мягкости согласного. Производить взаимопроверку выполнения заданий.
98	Буквы е, ё, ю, я	1		Разделительные ь и ь. Звук [й'] как сигнал орфограммы. Алгоритм выбора написания ь и ь	Объяснять написание орфограммы с использованием алгоритма. Самостоятельно решать орфографические задачи по теме.

99	Повторение изученного по теме «Фонетика и орфография»	1		Орфограммы, изученные в теме «Фонетика и орфография»	Производить орфографический анализ связного текста (обнаруживать орфограмму по опознавательному признаку, объяснять написание по алгоритму)
100	Контрольная работа №5 по теме «Фонетика и орфография»	1	зачет тест	Орфограммы, изученные в теме «Фонетика и орфография»	Самостоятельно выполнять задания письменного зачёта.
101	Анализ результатов контрольной работы и работа над ошибками	1		Типичные ошибки работы	Корректировать умение обнаруживать орфограммы в неадаптированном тексте и объяснять выбор написания по алгоритму
Морфемика, словообразование и орфография (33 часа)					
102	Морфемика и орфография	1		Понятие о морфеме и морфемике. Морфема как значимая часть слова. Состав слова.	Разбирать слова по составу. Упражняться в историческом анализе слова.
103	Основа слова и окончание	1		Способ выделения окончания и основы слова. Окончание как средство связи слов в предложении.	Анализировать лексическое значение и орфографические особенности слова. Упражняться в орфоэпии. Разбирать слова по составу.
104 105	Корень слова	2		Исторические изменения в составе слова. Понятие этимологии.	Ознакомиться с историческими изменениями в составе слова. Освоить план этимологического анализа слова. Анализировать написание гласных в корнях слов на основе принципа единообразия написания морфем.
106	Приставки	1		Словообразующая роль приставок. Основные группы приставок.	Отработать алгоритм выделения приставки из основы слова. Упражняться в морфемном разборе слова.
107 108	Суффиксы	2		Словообразующая роль суффиксов. Формообразующая роль суффиксов.	Осмысливать стилистическую роль суффиксов. Осмысливать словообразующую и формообразующую роль суффиксов. Анализировать написание гласных суффиксов

					глагола.
109	Р/Р Стили речи	1		Стиль речи как задача и условие общения. Разговорный стиль речи. Признаки разговорного стиля речи. Особенности языковых средств разговорного стиля речи.	Сопоставлять разговорный и книжный стили речи. Анализировать тексты разговорного стиля с точки зрения его языковых особенностей.
110 111	Чередование гласных звуков в корнях слов	1		Основные варианты чередования гласных в корнях слов. Полногласные и неполногласные чередования в корнях слов.	Обнаруживать корни с чередованием в соответствии с их лексическим значением. Зрительно воспринимать языковое явление чередования звуков. Выполнять письменные упражнения по образцу. Сопоставлять слова в историческом контексте значения корня. Систематизировать сведения о чередовании гласных в корнях слов.
112	Р/Р Грамматическое сочинение	1		Сочинение о слове по типу рассуждения	Читать и интерпретировать образцы размышлений о слове. Подбирать темы сочинения. Составлять примерный план сочинения. Создавать черновик сочинения.
113	Состав слова	1		Морфемный разбор слова	Отрабатывать план действий при морфемном разборе слова. Проводить полный и частичный морфемный разбор слов. Записывать слова под диктовку с обозначением морфем.
114	Р/Р Книжные стили речи	1		Научный стиль речи	Осмысливать цели научного стиля в процессе анализа текстов. Вести наблюдения над языковыми приметам научного стиля. Отвечать на вопросы лингвистического характера. Работать со словарями и справочниками.

115 116	Корни с чередованием гласных а — о	2		Орфограммы гласных в корнях с чередованием.	Изучать правила правописания корней с чередованием. Составлять алгоритм выбора написания орфограмм гласных в корнях с чередованием.
117 118	Корни с чередованием гласных е — и	2		Основные группы орфограмм гласных в корнях слов. Опознавательные признаки орфограмм гласных в корнях с чередованием.	Упражнения в выборе написания гласных в корнях с чередованием. Тренироваться в морфемном анализе слов. Записывать тексты под диктовку с применением правила написания корней с чередованием. Различать омонимичные корни. Обобщать материал по теме.
119	Р/Р Выразительные средства речи	1		Метафора как средство выразительности речи	Осмысливать суть метафоры как скрытого сравнения в процессе анализа языкового материала учебника. Анализировать готовые загадки на основе метафоры. Составлять собственные загадки на основе метафоры.
120	Р/Р Книжные стили речи	1		Художественный стиль речи. Эмоционально-оценочная лексика и эмоционально окрашенные предложения как средство выполнения задач художественного стиля.	Осмысливать роль и задачи художественного стиля как средства воздействия на чувства читателя и слушателя. Сопоставлять тексты на одну и ту же тему в разных стилях речи. Анализировать средства выразительности в текстах художественного стиля.
121	Правописание согласных и гласных в приставках	1		Принцип единообразного написания морфем. Согласные и гласные буквы в приставках. Этимологический анализ слов.	Сопоставлять звучание и написание. Различать приставку с- и приставки на з(с). Объяснять выбор написания приставок по алгоритму.
122 123 124	Приставки на з (с)	3		Звонкие и глухие согласные. Способы выбора написания согласных в приставках. Алгоритм рассуждения при выборе написания приставок	Определять роль приставки в образовании нового значения слова. Сопоставлять родственные слова. Объяснять выбор написания по алгоритму. Производить самопроверку написания.

125	Буквы ы — и после приставок	1		Состав слова. Лексическое значение корня. Условия выбора написания в зависимости от произношения. Орфографическая задача	Разбирать слова по составу. Определять лексическое значение корня. Тренировать умение воспринимать звучание слова на стыке приставки и корня. Решать орфографические задачи, связанные с содержанием темы
126 127	Р/Р Изложение, близкое к тексту	2		Тема и основная мысль текста. План и структура текста-описания. Трудные орфограммы и пунктограммы.	Слушать текст. Определять тему и основную мысль. Анализировать языковые особенности текста. Составлять план текста. Анализировать трудные орфограммы и пунктограммы. Пересказывать текст письменно.
128	Анализ изложения. Работа над ошибками	1			
IV четверть (42 часа)					
129 130 131	Приставки при- и пре-	3		Причина возникновения орфографической задачи. Условия выбора написания гласных в приставках. Алгоритм выбора написания. Трудные случаи написания приставок.	Читать, составлять план учебной статьи и пересказывать её по плану. Разбирать слова по составу. Сопоставлять произношение и написание приставок в зависимости от контекста. Объяснять написание приставок по алгоритму. Воспринимать письменную речь в процессе анализа орфограмм.
132	Контрольная работа №6 по теме «Морфемика и орфография»	1		Текст, содержащий орфограммы, изученные в теме	Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания.
133	Анализ диктанта и работа над ошибками	1		Типичные орфографические и пунктуационные ошибки диктанта. Грамматические задания, вызвавшие затруднения при выполнении.	Группировать ошибочные написания по типам орфограмм. Объяснять написания по алгоритмам. Выполнять упражнения, аналогичные

					грамматическим заданиям диктанта.
134 135	Словообразование	2		Морфемы как значимые части слова. Лексическое значение слова. Схема словообразовательного анализа слова. Этимологический словарь.	Разбирать слова по составу. Определять лексическое значение слова в соответствии с его происхождением. Соотносить новое слово с исходным. Осваивать схему словообразовательного разбора слова. Работать с этимологическим словарём.
136	Р/Р Типы речи	1		Описание. Повествование. Рассуждение	Сопоставлять типы речи на материале текстов учебника и опыта речевого общения учащихся. Упражняться в определении типа речи.
Лексика (19 часов)					
137	Лексика русского языка	1		Словарное богатство русского языка. Лексическое значение слова. Словарная статья толкового словаря.	Выборочно читать учебную статью. Анализировать структуру учебной статьи. Воспринимать и осмысливать выразительные высказывания. Группировать слова по заданным параметрам. Осваивать строение и структуру словарной статьи. Упражняться в определении лексического значения слова и его стилистической принадлежности.
138	Значение слова	1		Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Выразительность слов в переносном значении в структуре художественного текста. Метафора как средство выразительности речи.	Работать с толковым словарём. Осмысливать значение слова в структуре словосочетания. Разграничивать явления многозначности слова. Упражняться в употреблении слова в прямом и переносном значении. Воспринимать выразительную функцию слов в переносном значении в речи.
139	Р/Р Повествовать— значит рассказывать	1		Повествование как тип речи. Рассказ как повествовательный жанр	Анализировать текст повествование. Составлять текст-повествование по рисункам и воображаемому сюжету. Ознакомиться с различными формами повествования.

140	Омонимы	1		Понятие омонима. Употребление омонимов.	Сопоставлять омонимы и многозначные слова. Различать омонимы и многозначные слова. Решать творческие задачи на употребление омонимов в каламбурах и загадках.
141	Синонимы	1		Синоним как средство толкования лексического значения слова. Основное свойство синонимов. Оттенки значения и особенности употребления синонимов.	Наблюдать своеобразие использования в речи синонимов. Определять разные типы синонимов: смысловые, стилистические, текстовые. Производить лексический разбор слова по образцу.
142	Антонимы	1		Антоним как доказательство многозначности слова. Антоним как средство выразительности речи. Способы связи предложений и фрагментов высказывания.	Осмысливать роль антонимов в структуре словарной статьи толкового словаря. Упражняться в определении роли антонимов для придания высказыванию точности, меткости, афористичности. Определять роль антонимов как средства связи предложений и фрагментов высказывания
143	Лексический разбор Слова	1		План лексического разбора слова.	Упражняться в лексическом разборе слова. Составлять словарные статьи по типу толкового словаря. Повторять орфограммы корня слова.
144 145	Р/Р Выборочное изложение	2		Памятка подготовки к выборочному изложению.	Формулировать темы изложения. Выбирать соответствующий теме эпизод текста. Обсуждать детали текста для выборочного изложения. Анализировать языковые средства текста. Писать выборочное изложение. Редактировать чистовой вариант.
146	Сфера употребления слов	1		Общеупотребительная лексика. Слова, ограниченные в употреблении.	Выборочно читать учебную статью. Составлять план учебной статьи. Пересказывать учебную статью. Упражняться в определении сферы употребления и

					роли слов, ограниченных в употреблении, в художественной литературе. Упражняться в лексическом разборе текста.
147	Архаизмы. Неологизмы	1		Исторические процессы развития лексики русского языка.	Осмыслять исторические явления в лексике русского языка при образовании неологизмов и архаизмов. Определять роль архаизмов в художественной литературе. Повторять правописание слов с полногласными и неполногласными чередованиями в корне.
148	Заимствованная лексика	1		Процессы расширения лексики языка. Этимологические словари.	Работать с учебной статьёй. Ознакомиться с «внешними» приметами заимствованных слов. Ознакомиться со структурой и содержанием статей этимологического словаря. Упражняться в определении происхождения слов.
149 150	Р/Р Описание предмета	2		Композиция описания. Особенности художественного описания.	Давать общую характеристику предмета. Выявлять отдельные признаки и детали предмета. Сопоставлять описание предмета в научном и художественном стилях. Выявлять приметы художественного описания в связном тексте. Осознавать авторскую позицию в художественном описании предмета. Готовиться к домашнему сочинению — описанию предмета по памятке.
151	Фразеологизмы	1		Фразеологизм как крылатое выражение	Осмыслять значение фразеологизмов. Осваивать правила уместного использования фразеологизмов в собственной речи. Упражняться в определении фразеологизмов и их роли в художественной литературе.
152	Р/Р Как описать	2		Типы и стили речи.	Повторять сведения о стилях и типах речи,

153	животное?			План текста. Выразительные средства речи.	основных средствах выразительности. Составлять опорный план будущего сочинения.
154	Контрольная работа №7 по теме «Лексика»	1			
155	Анализ контрольной работы и работа над ошибками	1			
Повторение и обобщение изученного в 5 классе (17 часов)					
156 157 158 159	Повторение изученного по орфографии	4		Орфографические правила, вызывающие затруднения учащихся	Совершенствовать умение видеть и слышать опознавательные признаки орфограмм. Совершенствовать умение выбирать написание с помощью алгоритма. Производить орфографический анализ связного текста.
160 161 162 163	Повторение изученного по пунктуации	4		Пунктуационные законы простого и сложного предложения.	Систематизировать изученное по пунктуации. Совершенствовать умение определять формальные признаки пунктограммы. Совершенствовать умение объяснять постановку знаков препинания в соответствии со смысловыми отношениями предложений. Производить пунктуационный анализ связного текста.
164	Итоговая контрольная работа №8	1		Орфограммы и пунктограммы, изученные в 5 классе	Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания.
165	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками	1		Типичные орфографические и пунктуационные ошибки диктанта. Затруднения и ошибки при выполнении грамматического задания	Группировать ошибочные написания по типам орфограмм. Определять опознавательный признак пунктограмм. Объяснять ошибочные написания по алгоритмам. Составлять схемы предложений.

					Отрабатывать порядок действий при решении грамматических заданий.
166 167 168	Повторение изученного по культуре речи	3		Основные понятия, изученные на уроках развития речи. Грамматические нормы употребления слов в русском языке	Систематизировать и обобщать знания по культуре речи. Совершенствовать умение создавать собственные тексты разных типов. Писать сочинение по личным впечатлениям.
169	Заключительный урок	1		Результаты работы за год	Создавать монологические устные высказывания о впечатлениях от работы в течение года. Анализировать успехи и недостатки. Определять задачи на новый учебный год
170	Резервный урок	1		Материал, требующий дополнительной отработки в процессе изучения наиболее сложных вопросов орфографии, пунктуации и культуры речи.	Выполнять практические упражнения, определённые уроком, требующим увеличения времени для выполнения его основных задач.

Содержание учебного предмета 6 класс

ВВЕДЕНИЕ.

Русский язык — один из богатейших языков мира.
Повторение изученного в 5 классе.

ГРАММАТИКА. МОРФОЛОГИЯ.

Понятие о морфологии.

Система частей речи в русском языке. Основания их выделения: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Части речи самостоятельные и служебные.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

Понятие об имени существительном.

Нарицательные и собственные имена существительные.

Правописание собственных имён существительных (заглавная буква и кавычки).

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Род как постоянный признак имён существительных.

Число имён существительных.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Система падежей в русском языке и типы склонения имён существительных.

Склонение существительных в единственном числе.

Склонение существительных во множественном числе.

Правописание *ь* и *ов* — *ев* в родительном падеже множественного числа после шипящих и *ц*.

Разносклоняемые имена существительные.

Правописание суффикса *-ен-* в существительных на *-мя*.

Неизменяемые существительные.

Словообразование имён существительных с помощью суффиксов, приставок.

Правописание суффиксов *-ик-*, *-ек-*; *-ок-*, *-ек-*; *-оньк-* (*-онок-*), *-еньк-* после шипящих; суффиксов *-чик-*, *-щик-*

Правописание *не* с именами существительными.

Правописание сложных имён существительных.

ГЛАГОЛ

Понятие о глаголе.

Роль глагола в речи. Группы глаголов по значению.

Правописание *не* с глаголами.

Инфинитив. Суффиксы инфинитива. Основа инфинитива.

Буква *ь* в инфинитиве.

Возвратные глаголы. Добавочные смысловые оттенки возвратных глаголов. Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах.

Глаголы совершенного и несовершенного вида. Их значение и образование.

Правописание корней *-бир-* — *-бер-*, *-мир-* — *-мер-*, *-тир-* — *-тер-* и др.

Наклонение глагола.

Изъявительное наклонение.

Формы прошедшего, настоящего и будущего времени глагола в изъявительном наклонении. Их значение.

Прошедшее время. Значение, образование и изменение глаголов прошедшего времени.

Правописание глагольных суффиксов, стоящих перед *-л-*, в глаголах прошедшего времени.

Правописание гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени.

Настоящее и будущее время. Образование настоящего и будущего времени от глаголов совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Основа настоящего (будущего) времени.

Употребление глаголов в форме настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени.

Лицо и число глаголов. Значение 1, 2, 3-го лица.

Буква *ь* в формах глагола 2-го лица единственного числа.

Спряжение глаголов. Окончания глаголов I и II спряжения. Разноспрягаемые глаголы.

Буквы *е* и *и* в окончаниях глаголов I и II спряжения.

Условное наклонение глаголов. Значение, образование, изменение и употребление глаголов в условном наклонении.

Правописание *бы* с глаголами в условном наклонении.

Повелительное наклонение. Значение, образование и употребление глаголов в повелительном наклонении.

Правописание глаголов в повелительном наклонении.

Безличные глаголы. Их значение и употребление в предложениях с одним главным членом.

Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов.

Правописание гласных в суффиксах *-ыва-* (*-ива-*), *-ова-* (*-ева-*).

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

Понятие об имени прилагательном.

Роль прилагательных в речи. Разряды прилагательных по значению.

Качественные и относительные прилагательные. Грамматические особенности качественных имён прилагательных.

Полные и краткие имена прилагательные. Изменение кратких прилагательных по числам и родам в единственном числе. Употребление кратких имён прилагательных в роли сказуемых.

Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящую.

Склонение полных прилагательных.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных.

Правописание букв *о* и *е* в окончаниях прилагательных после шипящих.

Имена прилагательные с суффиксом *-ий*. Особенности падежных окончаний этих прилагательных.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных типа *лисий*.

Прилагательные с суффиксами *-ин-* (*-ын-*), *-ов-* (*-ев-*).

Степени сравнения имён прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Употребление прилагательных в роли определений и сказуемых.

Словообразование имён прилагательных с помощью суффиксов, приставок и сложения основ.

Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных.

Правописание суффиксов *-к-* и *-ск-*.

Правописание *не* с прилагательными.

Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Особенности употребления разных форм прилагательных в разных стилях и жанрах речи.

ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ

Понятие об имени числительном. Роль числительных в речи.

Имена числительные простые, сложные и составные.

Правописание гласной *и* в сложных прилагательных, в состав которых входят числительные.

Правописание удвоенной согласной в числительных.

Правописание мягкого знака в числительных.

Количественные числительные, их значение, склонение, особенности употребления в словосочетании.

Собирательные числительные, их значение, склонение и употребление.

Порядковые числительные, их значение и изменение.

Употребление прописной буквы в датах, обозначающих праздники.

Дробные числительные, их значение и изменение.

Правописание падежных окончаний имён числительных.

НАРЕЧИЕ

Понятие о наречии как части речи.

Роль наречий в речи.

Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели.

Степени сравнения наречий.

Словообразование наречий с помощью приставок и суффиксов.

Правописание суффиксов *-о* — *-е* после шипящих.

Правописание *н* и *ни* в наречиях на *-о*.

Правописание наречий с приставками *с-*, *из-*, *до-*, *в-*, *на-*, *за-*.

Дефисное написание наречий с приставками *по-*, *в-* (*во-*), а также наречий, образованных повтором слов.

Словообразование наречий путём перехода слов из одной части речи в другую.

Мягкий знак на конце наречий после шипящих.

Слитное и раздельное написание наречий (по списку).

КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ

Понятие о словах категории состояния.

Признаки слов категории состояния: общее грамматическое значение состояния, неизменяемость, синтаксическая функция — сказуемое в безличных предложениях.

Группы слов категории состояния по значению.

Сходство и различие наречий и слов категории состояния.

МЕСТОИМЕНИЕ

Основание выделения местоимения как части речи: особое грамматическое значение (обозначает не называя, а указывая).

Роль местоимений в речи.

Соотносительность местоимений с другими частями речи (с существительными, прилагательными, числительными, наречиями).

Изменяемые и неизменяемые местоимения.

Разряды местоимений по значению и грамматическим свойствам.

Личные местоимения, их значение, изменение и роль в предложении.

Правописание местоимения с предлогами.

Прописная буква в формах вежливости.

Возвратное местоимение *себя*: значение, формы изменения, роль в предложении.

Притяжательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Вопросительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Относительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Запятая между частями сложного предложения, соединёнными относительным местоимением.

Неопределённые местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении; синонимия неопределённых местоимений.

Правописание неопределённых местоимений с морфемами *кое-*, *-то*, *-либо*, *-нибудь*.

Правописание *не* в неопределённых местоимениях.

Отрицательные местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Правописание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Определительные местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Указательные местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Правописание местоимений-наречий *потому*, *затем*, *отсюда*, *поэтому* и др.

Учебно-тематическое планирование				Учебная программа	
№ п/п	Разделы и темы программы	Всего часов	Контроль, оценка	Содержание курса	Характеристика деятельности учащихся
I четверть (48 часов)					
Введение (1 час)					
1	Вводный урок. Русский язык — один из богатейших языков мира Сопоставление с удмуртским языком.	1		Возможности языковой системы	Анализировать тексты, сопоставлять их, делать выводы, конспектировать тексты
Повторение изученного в 5 классе (13 часов)					
2	Синтаксис и пунктуация	1		Основные понятия синтаксиса, пунктуации	Анализировать предложения, вычленять абзацы в тексте, оформлять предложения на письме и в устной речи
3,4	Фонетика и орфоэпия	2		Базовые понятия фонетики и орфоэпии	Слышать звуки, отличать их от букв, соблюдать нормы орфоэпии
5,6	Орфография	2		Орфограмма, нормы орфографии	Понимать важность грамотного письма, соблюдать нормы орфографии
7	Морфемика	1		Базовые понятия морфемики	Производить морфемный анализ слов, находить однокоренные слова
8	Лексика	1		Базовые понятия лексики	Пользоваться словарями, толковать значения слов, подбирать синонимы
9,10	Контрольная работа и её анализ	2	1	Диагностика усвоения норм культуры речи. Анализ ошибок	Владеть нормами культуры речи, работать над ошибками, чтобы усвоить нормы
11	Р/Р Признаки текста	1		Понятие о тексте, стилях речи, теме текста, основной мысли текста	По опознавательным признакам определять текст, его тему, основную мысль, стиль. Пересказывать текст
12	Р/Р Темы широкие и узкие	1		Понятие о тексте, теме текста. Темы широкие и узкие. Рубрика.	Определять текст, его тему (широкую и узкую), рубрики. Уметь анализировать рубрики в различных СМИ.

13,14	Р/Р Контрольное изложение с творческим заданием и анализ ошибок	2	1	Изложение текста. Диагностика коммуникативных навыков учащихся	Уметь передавать содержание текста, составлять собственное высказывание на тему текста. Редактировать написанное, соблюдать нормы русского языка, классифицировать ошибки
Грамматика. Морфология. Понятие о морфологии. (2 часа)					
15	Части речи	1		Принципы объединения слов в группы. Части речи и однокоренные слова, самостоятельные и служебные части речи	Понимать принципы объединения слов в группы. Учиться различать части речи и однокоренные слова, самостоятельные и служебные части речи
16	Слово и его формы	1		Формы слова. Окончание как выразитель морфологических признаков изменяемых частей речи	Опознавать формы слов, уметь по окончанию определять морфологические признаки части речи
Имя существительное (24 часа)					
17,18	Понятие о существительном	2		Группы существительных по значению. Собственные, нарицательные, одушевлённые, неодушевлённые существительные	Распознавать существительные по значению. Различать собственные, нарицательные, одушевлённые, неодушевлённые существительные. Составлять рассуждение на морфологическую тему
19	Р/Р Творительный сравнения	1		Способ выражения сравнения с помощью существительного в форме творительного падежа	Учиться пользоваться сравнениями
20-22	Род, число, падеж, склонение существительных	3		Грамматические признаки существительных. Существительные общего рода, существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа	Уметь определять основные категории существительных. Понимать текстообразующую роль существительных. Оформлять на письме падежные окончания.
23,24	Склонение существительных	2		Типы склонений существительных. Нормы образования форм множественного числа. Буква ь после шипящих	Уметь определять склонение, оформлять на письме падежные окончания существительных на -ия, -ий, -ие. Использовать в соответствии с нормами формы множественного числа существительных. Усвоить новую орфограмму.

25	Р/Р Простой и сложный план	1	1	Простой и сложный план текста. Изложение, близкое к тексту	Уметь составлять простой и сложный план, учиться писать изложение, близкое к тексту.
26	Разносклоняемые существительные	1		Изменение разносклоняемых существительных	Иметь представление о разносклоняемых существительных, написании суффикса –ен-. Усвоить нормы употребления данных существительных.
27	Неизменяемые существительные	1		Неизменяемые имена существительные, нормы их употребления	Употреблять неизменяемые существительные в соответствии с нормами русского языка
28-30	Словообразование существительных с помощью суффиксов	3		Словообразование имён существительных с помощью суффиксов. Оценочные суффиксы существительных. Буква ь перед суффиксами –чик-, -щик-. Буквы о — е после шипящих в суффиксах и окончаниях	Усвоить способы образования существительных, значения и написания суффиксов. Освоить написание о — е после шипящих в суффиксах и окончаниях, а также ь перед суффиксами –чик-, -щик-
31	Р/Р Простой и сложный план	1		Подготовка к написанию пейзажного сочинения	Учиться писать пейзажные сочинения с помощью изложения, близкого к тексту.
32,33	Словообразование существительных	2		Словообразование существительных с помощью приставок. Написание не с существительными	Усвоить способы образования существительных. Уметь производить морфемный и словообразовательный анализ слов. Освоить написание не с именами существительными.
34,35	Образование сложных существительных	2		Образование сложных существительных. Соединительные гласные о — е. Сложнокращённые слова. Сложные слова с корнем пол-. Нормы согласования слов со сложнокращёнными существительными	Освоить образование сложных существительных, написание букв о — е, сложнокращённых слов и слов с корнем пол-. Уметь согласовывать слова со сложнокращёнными существительными

36	Р/Р Сравнение. Метафора. Эпитет	1		Изобразительно-выразительные средства языка. Подготовка к сочинению.	Уметь использовать изобразительно выразительные средства русского языка. Учиться редактировать написанное
37,38	Повторим изученное	2	0,5	Базовые понятия, связанные с именем существительным. Нормы употребления существительных в речи	Уметь использовать существительные в соответствии с нормами языка
39-41	Контрольная работа и её анализ	3	1	Диагностика усвоения норм употребления существительных в речи учащихся. Анализ ошибок.	Владеть нормами языка, работать над ошибками.
Глагол (49 часов)					
42,43	Понятие о глаголе	2		Глагол как часть речи. Тематические группы глаголов. Особенности функционирования глаголов в речи. Морфологические категории глагола. Нормы употребления. Глаголы-синонимы и глаголы-антонимы. Правописание НЕ с глаголами	Распознавать глагол как часть речи. Освоить тематические группы глаголов. Вспомнить категории глагола. Иметь представление о наклонении, лице, виде, возвратности глагола. Уметь использовать глаголы-синонимы и глаголы-антонимы.
44	Р/Р Что такое эпиграф?	1		Тема, основная мысль текста, заглавие; эпиграф как выразитель основной мысли текста. Подготовка к сочинению.	Уметь определять тему, основную мысль текста, озаглавливать текст, подбирать эпиграф к сочинению.
45,46	Инфинитив	2		Инфинитив как неизменяемая форма глагола. Сферы использования инфинитива в речи	Усвоить понятие об инфинитиве, формальным показателем которого являются суффиксы -ть и -ти. Уметь членить инфинитив на морфемы, восстанавливать инфинитив по личным формам. Учиться составлять памятки, инструкции с инфинитивом.
47,48	Возвратные глаголы	2		Возвратные глаголы, их значения. Обозначение на письме сочетания -тся- в глаголах	Иметь представление о значении возвратных глаголов. Уметь обозначать на письме сочетание [ць] в глаголах.
II четверть (48 часов)					

49-51	Виды глагола	3		Основные значения видов глагола. Частные видовые значения. Нормы видо-временной соотнесённости глаголов в сложных предложениях и в однородных рядах. Способы образования и употребления видов глагола. Чередование е — и в корнях глаголов	Усвоить основные и добавочные видовые значения глагола, нормы видо-временной соотнесённости, способы образования глагола, употребление видов глагола в речи. Вспомнить чередование е — и в корнях
52,53	Контрольная работа и её анализ	2	1	Диагностика усвоения норм употребления глаголов в речи учащихся. Анализ ошибок.	Уметь использовать глаголы в соответствии с нормами, работать над ошибками.
54	Резервный урок	1			
55	Наклонения глагола	1		Наклонение глагола как изменяемый признак этой части речи. Значение глагола в изъявительном наклонении.	Усвоить понятие «наклонение глагола», значение глагола в изъявительном наклонении.
56	Р/Р Описательный оборот	1		Анализ ошибок, допущенных учащимися при написании изложения или сочинения. Описательный оборот.	Редактировать написанное. Освоить понятие «описательный оборот», уметь им пользоваться в речи.
57	Времена глагола	1		Категория времени глагола. Основные и дополнительные значения форм времени. Нормы употребления сказуемых в однородных рядах.	Освоить понятие о категории времени на основе соотнесённости действия, выражаемого глаголом, с моментом речи. Усвоить нормы употребления глаголов-сказуемых в однородных рядах.
58,59	Прошедшее время глагола	2	0,5	Прошедшее время, его значение, образование, изменение. Орфограмма «Гласные перед суффиксом –л- в глаголах». Нормы согласования глаголов в формах прошедшего времени со словами. Нормы употребления глаголов.	Понимать значение глаголов в формах прошедшего времени, усвоить нормы их образования и изменения, а также орфограмму. Употреблять глаголы в соответствии с нормами.

60,61	Настоящее и будущее время глагола	2		Значение, образование, изменение глаголов в формах настоящего и будущего времени. Две основы глагола. Чередование согласных	Усвоить значение, образование, изменение глаголов в формах настоящего и будущего времени. Проследить за чередованием согласных.
62	Р/Р Официально-деловой стиль речи	1		Специфика официально-делового стиля речи при передаче официального сообщения, деловой информации.	Усвоить особенности этого стиля. Учиться составлению деловых бумаг, необходимых функционально грамотному человеку (объявление, биография, резюме, объяснительная записка)
63	Лицо и число глагола	1		Значения 1, 2 и 3-го лица глаголов. Буква ь в форме 2-го лица ед.ч. Обобщённое значение глаголов в формах 2-го и 3-го лица	Понять значение форм 1, 2 и 3-го лица. Анализировать предложения с глаголами в этих формах. Усвоить орфограмму.
64-66	Спряжение	3		Спряжение глаголов. Правописание гласных в личных окончаниях глаголов. Нормы акцентологии глаголов.	Определять спряжение глаголов. Уметь выбирать гласную в личных окончаниях, правильно ставить ударение в глаголах.
67,68	Контрольный диктант и его анализ	2		Диагностика усвоения орфограмм и пунктограмм.	Уметь в соответствии с правилами оформлять письменный текст. Работать над ошибками.
69	Р/Р Рассказ. Рассказ об Ижевске	1	1	Рассказ как тип речи, его композиция. Изложение, близкое к тексту.	Познакомиться с рассказом, учиться писать изложение, близкое к тексту.
70	Разноспрягаемые глаголы	1		Особенности изменения разноспрягаемых глаголов, нормы их изменения.	Усвоить нормы изменения глаголов.
71-73	Условное наклонение	3		Значение, образование, изменение глаголов в условном наклонении. Способы выражения условия в простом и сложном предложениях. Нормы употребления глаголов.	Усвоить значение, образование, изменение глаголов в условном наклонении, а также нормы согласования подлежащего и сказуемого. Осознать способы выражения условия.
74-76	Повелительное наклонение	3		Значение, образование, изменение глаголов в повелительном наклонении. Морфемный анализ. Орфограмма «Буква ь после согласных в глаголах повелительного	Усвоить значение, образование, изменение глаголов. Освоить нормы употребления глаголов в повелительном наклонении.

				наклонения». Написание глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления глаголов.	
77,78	Безличные глаголы	2		Значение безличных глаголов. Синтаксические синонимы. Буквосочетание -тся в безличных глаголах.	Усвоить значение безличных глаголов. Понимать значение синтаксических синонимов. Верно обозначать на письме сочетание [ць].
79	Р/Р Рассказ.	1	1	Анализ ошибок, допущенных учащимися при написании изложения. Подготовка к творческому изложению.	Редактировать написанное. Учиться писать творческое изложение.
80	Словообразование глаголов	1		Основные способы образования глаголов. Номенклатура глагольных суффиксов. Морфемный, словообразовательный анализ	Освоить образование глаголов, знать их суффиксы. Совершенствовать навыки анализа слов.
81,82	Правописание суффиксов	2		Правописание суффиксов –ова- (-ева-), -ыва- (-ива-), -ва-	Научиться обозначать на письме гласные в суффиксах глаголов, различать суффиксы –ова- (-ева-), -ыва- (-ива-), -ва-
83	Р/Р Рассказ	1	0,5	Анализ ошибок, допущенных учащимися при написании сочинения. Подготовка к сочинению в жанре рассказа.	Редактировать написанное. Учиться писать сочинение в жанре рассказа
84-86	Повторение изученного	3		Систематизация материала, совершенствование навыков употребления глаголов в речи.	Уметь употреблять глаголы в соответствии с нормами языка
87,88	Контрольная работа и её анализ	2	1	Диагностика усвоения норм употребления глаголов в речи учащихся. Анализ ошибок	Классифицировать ошибки, работать над ними
89	Анализ ошибок	1		Анализ ошибок, допущенных учащимися при написании изложения или сочинения. Метафора	Редактировать написанное. Учиться использовать метафоры.
90	Резервный урок	1			
Имя прилагательное (30 часов)					

91,92	Понятие о прилагательном	2		Общее грамматическое значение прилагательного, его роль в языке и речи. Лексические группы. Синтаксические функции. Эпитет.	Усвоить понятие о прилагательном как части речи. Освоить его лексические группы и синтаксические функции. Повторить особенности употребления эпитетов, учиться использовать их в речи
93	Р/Р Описание природы. Зима. Описание зимней природы удмуртского края	1	1	Описание как тип речи. Зимний пейзаж. Подготовка к сочинению-описанию	Повторить понятие об описании. Учиться писать пейзажное сочинение.
94,95	Разряды прилагательных по значению.	2		Разряды прилагательных по значению	Познакомиться с разрядами прилагательных. Научиться опознавать качественные, относительные и притяжательные прилагательные.
96	Резервный урок	1			
III четверть (60 часов)					
97	Полные и краткие прилагательные	1		Полные и краткие прилагательные. Способы образования кратких форм, их роль в предложении. Акцентологические нормы. Орфограмма «Отсутствие ь после шипящих на конце слова у кратких прилагательных».	Усвоить понятие о полных и кратких прилагательных, их образовании и роли в предложении. Освоить орфограмму. Понять стилистические различия полных и кратких форм прилагательных.
98,99	Склонение полных прилагательных	2		Основные закономерности изменения прилагательных (качественных и относительных). Правило написания окончаний прилагательных. Выразительное чтение текстов-описаний. Нормы согласования прилагательных с существительными, род которых затемнён. Правописание о — е после шипящих и ц в окончаниях прилагательных	Повторить склонение прилагательных и алгоритм применения правила написания окончаний прилагательных. Выразительно читать тексты. Усвоить нормы согласования прилагательных с существительными. Усвоить правописание о — е после шипящих и ц в окончаниях прилагательных.
100, 101	Притяжательные прилагательные	2		Притяжательные прилагательные с суффиксами -ий, -ин- (-ын-), -ов- (-ев-). Написание ь перед окончанием	Усвоить понятие о значении, образовании, синтаксической роли притяжательных прилагательных.

				прилагательных с суффиксом -ий. Сохранение прописной буквы в прилагательных, образованных от существительных — имён собственных	Научиться слышать звук [j'] в косвенных падежах имён прилагательных. Сохранять прописную букву в прилагательных, образованных от собственных имён.
102	Р/Р Описание природы.	1	1	Анализ ошибок, допущенных учащимися при написании сочинений миниатюр. Подготовка к изложению, близкому к тексту.	Редактировать написанное. Учиться писать изложение, близкое к тексту.
103, 104	Степени сравнения прилагательных	2		Степени сравнения имён прилагательных. Нормы образования форм степеней сравнения прилагательных.	Усвоить новое понятие о степенях сравнения прилагательных, о сравнительной степени, её значении, образовании, изменении. Освоить нормы образования форм простой и сложной сравнительной степени. Усвоить понятие о превосходной степени, её значении, образовании, изменении, нормах употребления.
104, 106	Контрольная работа и её анализ	2	1	Диагностика усвоения норм употребления прилагательных в речи учащихся. Анализ ошибок.	Классифицировать ошибки, работать над ними, чтобы усвоить нормы.
107	Словообразование прилагательных	1		Словообразовательный анализ прилагательных. Номенклатура словообразовательных морфем прилагательных. Образование прилагательных с помощью суффиксов. Правило написания о — е после шипящих и ц в суффиксах –ов- (-ев-)	Учиться производить словообразовательный анализ прилагательных. Понять процесс образования прилагательных с помощью суффиксов. Усвоить правило о написании о — е после шипящих и ц в суффиксах –ов- (-ев-).
108	Р/Р Описание помещений.	1	1	Сжатый пересказ текста. Цепная и параллельная связь предложений в тексте.	Учиться сжато пересказывать текст, переходить от сжатого описания к краткому, а затем и полному описанию помещения.
109, 110	Буквы н и nn в суффиксах прилагательных.	2		Правописание согласных в суффиксах –онн-, -енн-, -ин-, -ан- (-ян-), а также на стыке корня и суффикса прилагательных. Нормы акцентологии кратких форм.	Усвоить правописание согласных н и nn в прилагательных. Научиться верно акцентировать краткие формы прилагательных.

111, 112	Словообразование прилагательных с помощью суффиксов –ск-, -к-	2		Правописание суффиксов –ск-, -к-	Усвоить данный способ образования прилагательных. Узнать опознавательные признаки орфограммы и научиться выбирать суффикс.
113	Словообразование прилагательных с помощью приставок	1		Способы образования прилагательных с помощью приставок. Приставки пре-, при-. Не с прилагательными.	Освоить новый способ образования прилагательных и новое правило.
114	Словообразование Прилагательных помощью сложения основ	1		Способы образования прилагательных с помощью сложения основ. Написание соединительных гласных. Слитное и дефисное написание сложных слов.	Освоить новый способ образования прилагательных. Повторить правописание соединительных гласных. Усвоить новое правило.
115	Р/Р Описание помещений.	1	1	Анализ ошибок, допущенных учащимися при написании изложений. Подготовка к сочинению-описанию интерьера.	Редактировать написанное. Научиться писать сочинение — описание интерьера.
116, 117	Повторим изученное.	2		Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с нормами языка.	Уметь употреблять прилагательные в соответствии с нормами языка.
118, 119	Контрольная работа и её анализ	3	1	Диагностика усвоения норм употребления прилагательных в речи учащихся. Анализ ошибок.	Классифицировать ошибки, работать над ними.
120	Р/Р Описание костюма.	1		Описание одежды, костюма героя как способ характеристики героя.	Научиться описывать костюм так, чтобы охарактеризовать героя.
Имя числительное (18 часов)					
121	Понятие о числительном	1		Понятие о числительном как части речи.	Понять семантику, грамматические признаки новой части речи.
122, 123	Состав числительных	2		Простые, сложные, составные числительные. Нормы орфоэпии. Орфограммы «Удвоенная согласная в числительных», «Буква ь в числительных»	Усвоить состав числительных, совершенствовать орфоэпические навыки. Освоить новые орфограммы.

124 - 126	Склонение количественных числительных	3		Количественные числительные, нормы их изменения и употребления. Окончания числительных (от 5 до 20 и 30) в косвенных падежах. Правила составления деловых бумаг.	Понять значение, нормы изменения и нормы употребления количественных числительных в косвенных падежах. Уметь составлять деловые бумаги с использованием числительных.
127	Р/Р Рассказ на основе картины	1	1	Анализ ошибок, допущенных учащимися при написании изложений. Подготовка к написанию сочинения-рассказа на основе картины, включающего описание.	Редактировать написанное. Учиться писать сочинение-рассказ по картине.
128, 129	Собирательные числительные	2		Собирательные числительные, особенности их сочетаемости с существительными, нормы их употребления в косвенных падежах.	Понимать значение данных числительных, использовать их в соответствии с нормами.
130, 131	Порядковые числительные	2		Порядковые числительные, их образование, изменение. Нормы употребления в косвенных падежах, названиях дат. Нормы употребления названий месяцев в сочетаниях с этими числительными. Нормы оформления на письме названий праздничных дат	Усвоить значение, образование, изменение и нормы употребления порядковых числительных.
132	Дробные числительные	1		Дробные числительные, их состав, склонение, нормы употребления в речи.	Усвоить значение, образование, изменение и нормы употребления дробных числительных.
133	Р/Р Описание книги.	1	1	Анализ ошибок, допущенных учащимися при написании изложений. Подготовка к сочинению-описанию книги.	Редактировать написанное. Учиться с помощью упражнений, содержащих описания различных частей книги, полному её описанию.
134, 136	Повторим изученное	2		Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с нормами языка.	Уметь употреблять числительные в соответствии с нормами языка.
137, 138	Контрольная работа и её анализ	2	1	Диагностика усвоения норм употребления числительных в речи учащихся.	Классифицировать ошибки, работать над ними, чтобы усвоить нормы употребления.

139	Р/Р Описание книги.	1		Анализ ошибок, допущенных учащимися при написании сочинений. Подготовка учащихся к полному описанию книги.	Редактировать написанное. Научиться описывать книгу.
Наречие (26 часов)					
140, 141	Понятие о наречии	2		Наречие как самостоятельная часть речи. Группы наречий по значению. Акцентологические нормы	Усвоить понятие о наречии как самостоятельной частью речи. Совершенствовать общеучебное умение работать с научными текстами. Познакомиться с группами наречий по значению. Усвоить акцентологию наречий
142	Степени сравнения наречий	1		Способы образования степеней сравнения наречий. Морфологические омонимы. Нормы употребления форм степеней сравнения.	Усвоить способы образования степеней сравнения наречий. Распознавать морфологические омонимы. Усвоить нормы употребления форм степеней сравнения наречий
143	Словообразование наречий	1		Способы образования наречий с помощью приставок и суффиксов. Морфемный анализ. Не с наречиями на -о (-е)	Освоить способы образования наречий. Совершенствовать навыки морфемного анализа. Усвоить написание не с наречиями на -о (-е)
144	Орфография наречий	1		Правописание гласных после шипящих на конце наречий. Буквы н и nn в наречиях на -о (-е)	Усвоить новые орфографические правила
145	Р/Р Рассуждение в разных стилях речи	1		Анализ ошибок, допущенных учащимися при описании книги. Понятие о рассуждении, средствах связи в нём. Рассуждение на научную тему. Подготовка учащихся к сочинению — рассуждению на грамматическую тему	Редактировать написанное. Углубить понятие о рассуждении, средствах связи его частей. Учиться писать сочинение — рассуждение на грамматическую тему
146- 148	Орфография наречий	3		Правописание гласных а, о на конце наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-. Дефис между частями слова	Усвоить новые орфографические правила. Совершенствовать коммуникативные умения
149, 150	Контрольный диктант и его анализ	2	1	Усвоение норм орфографии и пунктуации. Анализ ошибок	Совершенствовать навыки правописания. Классифицировать ошибки, работать над ними

151	Р/Р Средства связи частей рассуждения	1		Наречие как средство межфразовой связи	Закрепить понятие о структуре этого типа речи. Научиться пользоваться наречием как средством межфразовой связи в рассуждении
152, 153	Словообразование наречий	2		Переход слов из одной части речи в другую как способ образования наречий. Морфологические омонимы. Правило о написании ь после шипящих на конце наречий	Освоить неморфологический способ образования наречий. Усвоить новое правило
154	Р/Р Рассуждение в разных стилях речи	1	1	Написание изложения, близкого к тексту	Научиться писать изложение, близкое к тексту- рассуждению в художественном стиле
155, 156	Резервные уроки	2			
IV четверть (48 часов)					
157, 158	Категория состояния	2		Значение, синтаксическая функция слов категорий состояния. Морфологические омонимы	Понимать значение, функции данной части речи. Учиться различать морфологические омонимы, выделять грамматические основы односоставных предложений
159	Р/Р Как создать киносценарий	1		Киносценарий как особый жанр литературного произведения	Познакомиться ещё с одним жанром художественного стиля, его особенностями. Анализировать текст с точки зрения возможности создания сценария по нему. Создать киносценарий
160- 162	Повторим изученное	3		Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученных частей речи в соответствии с нормами русского языка	Уметь употреблять наречия, слова категории состояния в соответствии с нормами
163, 164	Контрольная работа и её анализ	2	1	Диагностика усвоения норм употребления наречий, слов категории состояния в речи учащихся. Анализ ошибок	Проверить усвоение норм. Классифицировать ошибки, работать над ними
165	Резервный урок	1			

Местоимение (23 часа)					
166, 167	Понятие местоимении	0	2	Местоимение как самостоятельная часть речи	Понять значение местоимения, его соотносённость с другими частями речи. Учиться опознавать местоимения в текстах. Начать усвоение норм употребления местоимений
168	Морфологические средства связи предложений		1	Местоимение как средство межфразовой связи. Именительный темы	Усвоить понятие «именительный темы». Уяснить роль местоимений 3-го лица как сцепляющих слов. Продолжить усвоение норм употребления местоимений
169, 170	Личные местоимения		2	Личные местоимения, их значение, нормы употребления	Усвоить значение личных местоимений, их морфологические признаки, нормы употребления в речи
171, 172	Притяжательные местоимения		2	Притяжательные местоимения, их значение, нормы употребления. Омонимы. Значение и употребление местоимения <i>свой</i>	Усвоить значение притяжательных местоимений, их морфологические признаки, нормы употребления в речи. Научиться различать значения местоимений 3-го лица родительного падежа. Повторить правописание наречий и омонимичных сочетаний с местоимениями. Освоить приёмы редактирования текста при повторе слов, при ошибочном употреблении местоимений. Освоить значение и употребление местоимения <i>свой</i>
173	Возвратное местоимение		1	Значение и особенности употребления местоимения <i>себя</i>	Освоить значение и особенности употребления местоимения себя на основе сопоставления его с местоимениями 3-го лица (в притяжательном значении), а также с суффиксом -ся в глаголах, с местоимением <i>свой</i>
174	Вопросительные местоимения		1	Вопросительные местоимения, их значение, сфера использования. Нормы употребления местоимений <i>сколько? какой? который?</i>	Усвоить значение, сферу использования вопросительных местоимений, а также нормы употребления местоимений <i>сколько? какой? который?</i>

175	Относительные местоимения	1		Относительные местоимения, их значение, сфера использования. Нормы употребления местоимений на основе их сопоставления с вопросительными. Уяснить нормы их употребления.	Усвоить значение, сферу использования относительных местоимений на основе их сопоставления с вопросительными. Уяснить нормы их употребления.
176	Неопределённые местоимения	1		Неопределённые местоимения, их морфологические признаки, синтаксическая роль. Написание не, частиц -то, -либо, -нибудь, кое-	Усвоить значение неопределённых местоимений на основе их сопоставления с вопросительными местоимениями, а также их морфологические признаки, синтаксическую роль. Освоить написание не, частиц -то, -либо, -нибудь, кое- с этими местоимениями
177, 178	Отрицательные местоимения	2		Значение отрицательных местоимений, их морфологические признаки, синтаксическая роль. И — е в приставках. Слитное и раздельное написание не и ни	Усвоить значение отрицательных местоимений на основе их сопоставления с вопросительными местоимениями, а также их морфологические признаки, синтаксическую роль. Освоить орфограммы. Совершенствовать навыки нормированного употребления местоимений
179, 180	Самостоятельная работа и её анализ	2	1	Диагностика усвоения норм употребления местоимений в речи учащихся. Анализ ошибок	Проверить усвоение норм употребления местоимений. Классифицировать ошибки, работать над ними, чтобы усвоить нормы.
181	Определительные местоимения	1		Определительные местоимения, их значение, морфологические признаки, синтаксическая роль, сфера употребления.	Усвоить понятие об определительных местоимениях, их соотнесённости с другими частями речи, а также их морфологические признаки, синтаксическую роль, сферу употребления
182	Указательные местоимения	1		Указательные местоимения, их значение, морфологические признаки, синтаксическая роль, сфера употребления	Усвоить понятие об указательных местоимениях, их соотнесённость с другими частями речи, а также их морфологические признаки, синтаксическую роль, сферу употребления

183	Морфологические средства связи	1		Использование указательных и определительных местоимений как морфологических средств связи предложений в тексте	Научиться использовать указательные и определительные местоимения как морфологические средства связи предложений в тексте
184, 185	Повторим изученное	2		Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с нормами русского языка	Уметь употреблять местоимения в соответствии с нормами
186, 187	Контрольная работа и ее анализ	2	1	Диагностика усвоения норм употребления местоимений в речи учащихся. Динамика формирования коммуникативных умений учащихся. Анализ ошибок	Проверить усвоение норм употребления местоимений. Уметь работать над ошибками
190	Резервный урок	1			
Повторение и обобщение изученного в 6 классе (14 часов)					
191-198	Повторим изученное в 6 классе	8		Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученных частей речи в соответствии с нормами русского языка	Уметь употреблять части речи в соответствии с нормами
199, 200	Контрольная работа и её анализ	2	1	Диагностика усвоения норм употребления частей речи в практике учащихся. Динамика формирования навыков учащихся	Классифицировать ошибки, работать над ошибками
201, 202	Р/Р Повторение	2		Систематизация материала по курсу «Русская речь», совершенствование коммуникативных умений и навыков шестиклассников	Знать признаки текста, уметь составлять план. Уметь пользоваться средствами межфразовой связи, определять стили и типы речи. Владеть навыками написания рассказа, описания природы, помещения, костюма, а также — рассуждения в различных стилях речи. Уметь сжато и полно излагать содержание текста
203, 204	Резервные уроки	2			

Содержание учебного предмета 7 класс

ВВЕДЕНИЕ

Литературный русский язык. Нормы литературного языка, их изменчивость.
Повторение изученного в 5—6 классах.

ПРИЧАСТИЕ

Понятие о причастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Признаки прилагательного у причастия: изменение по родам, числам и падежам; согласование с существительным; наличие полной и краткой форм, их роль в предложении.

Признаки глагола у причастия: возвратность, вид, время (кроме будущего).

Действительные и страдательные причастия.

Причастный оборот.

Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова.

Словообразование действительных причастий.

Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени.

Правописание гласных перед суффиксами *-ви-* и *-и-*.

Словообразование страдательных причастий.

Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.

Правописание согласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Правописание *н* в кратких формах страдательных причастий.

Правописание гласных в причастиях перед *ни* и *н*.

Правописание *ни* в причастиях и *н* в омонимичных прилагательных.

Правописание *не* с причастиями.

ДЕЕПРИЧАСТИЕ

Понятие о деепричастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Признаки глагола и наречия у деепричастия.

Правописание *не* с деепричастиями.

Деепричастный оборот.

Выделение запятыми деепричастного оборота.

Словообразование деепричастий несовершенного и совершенного вида.

ПЕРЕХОД СЛОВ ИЗ ОДНИХ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ В ДРУГИЕ

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

Общее понятие о служебных частях речи.

ПРЕДЛОГ

Понятие о предлоге. Назначение предлогов в речи.

Разряды предлогов по значению. Многозначность некоторых предлогов.

Группы предлогов по происхождению: непроизводные и производные.

Простые и составные предлоги.

Переход других частей речи в предлоги (в *течение*, в *продолжение*, *рядом с*, *несмотря на* и др.).

Раздельное написание производных предлогов.

Слитное написание производных предлогов.

Буква *е* на конце предлогов *в течение*, *в продолжение*, *вследствие*.

СОЮЗ

Понятие о союзе.

Назначение союзов в речи. Употребление союзов для связи однородных членов предложения, частей сложных предложений и частей текста.

Простые и составные союзы.

Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению.

Сочинительные союзы: соединительные, противительные, разделительные. Одиночные и повторяющиеся союзы.

Употребление сочинительных союзов в простых и сложносочинённых предложениях.

Правописание сочинительных союзов тоже, также, зато.

Запятая при однородных членах и в сложносочинённом предложении.

Подчинительные союзы: употребление их в сложноподчинённых предложениях. Разряды подчинительных союзов по значению: временные, пространственные, причинные, условные, сравнительные, следственные, изъяснительные.

Правописание составных подчинительных союзов.

Правописание союзов чтобы, оттого что и др. (в отличие от местоимений с частицами и предлогами). ЧАСТИЦА

Понятие о частицах. Разряды частиц по значению и употреблению.

Правописание не и ни с различными частями речи (обобщение).

Правописание -то, -либо, -нибудь, кое-, -ка, -таки.

ПЕРЕХОД СЛОВ ИЗ СЛУЖЕБНЫХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ В СЛУЖЕБНЫЕ МЕЖДОМЕТИЕ

Понятие о междометии. Основные функции междометий. Разряды междометий.

Звукоподражательные слова. Знаки препинания при междометиях,

ПОВТОРЕНИЕ

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

Описание общего вида местности.

Описание действий (трудовых процессов).

Описание действий (в спорте).

Рассказ на основе услышанного.

Сообщение.

Отзыв о книге. Характеристика литературного героя. Общая характеристика публицистического стиля.

Союз как средство связи предложений и частей текста.

Учебно-тематическое планирование				Учебная программа	
№ п/п	Разделы и темы программы	Всего часов	Контроль	Содержание курса	Характеристика деятельности учащихся
1 четверть (36 часов)					
Введение (11 часов)					
1	Русский язык как развивающееся явление.	1		Знакомство с «Практикой». Систематизация сведений о литературном языке, норме. Историческая изменчивость норм русского языка. <i>НРК: влияние русского языка на изменения удмуртского языка.</i>	Проанализировать структуру нового учебника. Повторить понятия «литературный язык», «норма». Проследить за изменчивостью норм русского литературного языка. <i>НРК: Познакомиться с процессами ассимиляции удмуртского языка под воздействием русского языка.</i>
2-5	Повторение изученного в 5-6 классах.	4		Повторение и систематизация сведений по культуре речи.	Повторить базовые понятия, усвоенные ранее, совершенствовать навыки использования языковых явлений в соответствии с нормами.
6,7	Входная контрольная работа №1 и её анализ.	2	1	Диагностика усвоения норм культуры речи. Анализ ошибок	Владеть нормами культуры речи. Уметь работать над ошибками
8-10	Систематизация изученного в 5-6 классах	3		Повторение и систематизация сведений по культуре речи.	Повторить базовые понятия, усвоенные ранее, совершенствовать навыки использования языковых явлений в соответствии с нормами
11	Р/Р Изложение.	1	1	Диагностика коммуникативных навыков	Совершенствовать умения передавать содержание
Причастие (41 час)					
12,13	Понятие о причастии.	2		Семантика причастия, сфера его употребления в речи. Нормы произношения.	Понять значение новой части речи, учиться опознавать причастия по формальным признакам.
14,15	Признаки прилагательного и глагола у причастия.	2		Грамматические признаки причастий. Орфограмма «Гласные и согласные в окончаниях причастий». Нормы употребления причастий.	Усвоить признаки причастия как части речи. Освоить новую орфограмму. Используя рассуждения, установить сходство и различие причастий и однокоренных прилагательных и глаголов. Подготовить сообщение на тему «Что я
16	Р/Р Что такое текст?	1		Текст, его признаки.	Повторить признаки текста как единицы речи: заглавие, основная мысль текста, его тема, композиционная завершенность, структурная связность всех частей, стилистическое единство. Уметь оглаживать текст «читать» заглавие
17-20	Причастный оборот.	4	1	Причастный оборот. Определяемое и зависимое слово. Нормы употребления причастного оборота. Нормы согласования. Интонирование предложений с причастными оборотами.	Учиться находить причастный оборот, усвоить понятия «определяемое» и «зависимое» слово. Уметь конструировать причастные обороты, использовать их в соответствии с нормами. Учиться соблюдать нормы согласования причастий с определяемыми словами, расположенными дистантно. Совершенствовать навыки интонирования изучаемых конструкций, навыки выразительного

21,22	Не с причастиями.	2		Правописание не с причастиями	Усвоить опознавательные признаки орфограммы, условия её возникновения, алгоритм применения правила. Совершенствовать навыки опознавания и выделения в устной речи и на письме причастных
23,24	PIP Описание местности.	2	1	Сжатое и полное описание общего вида местности.	Научиться переходить от предельно сжатого описания к более полному, а затем — к развёрнутому описанию общего вида местности. Освоить типовую композицию этого вида описания
25,26	Действительные и страдательные причастия.	2		Семантика действительных и страдательных причастий, нормы их употребления.	Усвоить понятие о действительных и страдательных причастиях, их суффиксах, нормах употребления. Уметь опознавать действительные и страдательные причастия
27-29	Словообразование причастий настоящего времени.	3	1	Образование причастий. Орфограмма «Гласные в суффиксах причастий настоящего времени».	Усвоить способы образования причастий, нормы орфографии, согласования. Учиться использовать разнообразные синтаксические конструкции для выражения определительных отношений. Совершенствовать
30	PIP Описание местности.	1	1	Стихотворение А. С. Пушкина «Кавказ». Подготовка к сочинению.	Анализируя стихотворение, являющееся классическим образцом строгого соблюдения
31-33	Словообразование причастий прошедшего времени.	3	0,5	Образование причастий. Орфограмма «Буквы е — ё в суффиксах причастий». Нормы акцентологии	Усвоить способы образования причастий, нормы орфографии, согласования. Освоить нормы употребления причастий, образованных от глаголов с суффиксом -нн-
34,35	Контрольная работа №2 и её анализ.	2	1	Диагностика усвоения орфограмм и пунктограмм. Анализ ошибок.	Уметь в соответствии с правилами оформлять письменный текст, работать над ошибками.
36	Резервный урок	1			
II четверть (28 часов)					
37,38	Гласные перед НН и Н.	2		Орфограмма «Гласные перед НН и Н». Нормы употребления причастий.	Освоить новую орфограмму, отработать навыки нормированного употребления причастий. Совершенствовать навыки редактирования написанного: устранять однотипные конструкции с
39	PIP Описание местности.	1		НРК Подготовка к сочинению «Край мой, родниковый» по личным наблюдениям.	Уметь, анализируя темы, устанавливать общее и различное между ними. Понимать значение каждого слова в формулировке темы, чтобы писать на тему. Подготовиться к сочинению по личным наблюдениям о любимом уголке природы

40-42	Краткие причастия.	3	1	Краткие причастия, образование, правописание, сфера употребления. Нормы акцентологии	Усвоить понятие о кратких причастиях, их значении, образовании, правописании, сфере употребления, а также нормы их акцентологии.
43,44	Правописание НН в причастиях.	2		СловаОомофоны, их разграничение. Нормы орфографии и орфоэпии.	Учиться различать СловаОомофоны, усвоить тонкости их семантики, верно обозначать НН и И в них совершенствовать орфоэпические навыки
45,46	Р/Р Описание местности.	2	1	Подготовка к написанию сочинения по пейзажной картине Г. Г. Нисского	Учиться описывать пейзажные картины.
47,48	Повторение изученного.	2		Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с	Уметь употреблять причастия в соответствии с нормами языка.
49,50	Контрольная работа №3 и её анализ.	2	1	Диагностика усвоения норм употребления причастий в речи учащихся. Анализ ошибок	Классифицировать ошибки, работать над ними.
51	Резервный урок	1			
52,53	Р/Р Описание действий.	2	1	Описание действий, его особенности. Изложение.	Учиться с помощью «немного» диктанта описывать трудовой процесс без пропуска отдельных действий, нарушения их последовательности. Освоить конструкции, типичные для этого описания, с общим смысловым подлежащим, чтобы избежать
Деепричастие(15 часов)					
54, 55	Понятие о деепричастии.	2		Понятие о деепричастии как части речи, нормах его употребления.	Усвоить понятие о деепричастии на основе понимания значения ключевых словосочетаний: «основное действие — добавочное действие», «дорисовывает действия», «характеризует действия». Учиться употреблять деепричастия в соответствии с
56-58	Деепричастный оборот.	3	0,5	Понятие о деепричастном обороте, его выделении в устной речи и на письме. Проверочная работа.	Используя знания о причастном обороте, усвоить понятие о деепричастном обороте, нормах его употребления.
59	Словообразование деепричастий.	1		Особенности образования деепричастий, нормы их употребления. Орфограмма «Гласная перед суффиксом деепричастия». Изложение текста, насыщенного	Тренироваться в морфемном анализе. Уяснить способы образования деепричастий, освоить орфограмму. Проверить сформированность навыка нормированного употребления причастий и
60	Повторение изученного.	1		Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с	Уметь употреблять деепричастия в соответствии с нормами языка.
61,62	Контрольная работа	2	1	Диагностика усвоения норм употребления	Классифицировать ошибки, работать

	её анализ.			деепричастий в речи учащихся. Анализ	над ними
63	Повторение	1		Систематизация материала,	Уметь употреблять деепричастия в соответствии с
64	Р/Р	1		Описание спортивных действий.	Уяснить композицию текстов, описывающих
III четверть (40 часов)					
65	Резервный урок	1			
66	Р/Р Описание действий.	1		Подготовка к домашнему сочинению.	Тренироваться в определении общего и различного в темах сочинений. Совершенствовать навыки аудирования. Повторить композицию полного рассуждения
67	Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие.	1		Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие.	Познакомиться с неморфологическим способом образования слов.
68-70	Повторение изученного.	3	0,5	Повторение орфографии и пунктуации. Самостоятельная работа.	Систематизировать знания по орфографии и пунктуации, восполнить пробелы в структуре навыков грамотного письма. Осознать важность
Служебные части речи.					
Предлог (13 часов).					
71	Понятие о служебных частях речи.	1		Понятие о служебных частях речи.	Повторить сведения о делении частей речи на самостоятельные и служебные. Понять специфику служебных частей речи
72, 73	Р/Р Рассказ на основе услышанного	2	1	Подготовка к сочинению - рассказу на основе услышанного. Сочинение-рассказ	Уяснить особенности этого жанра, совершенствовать навыки аудирования. Подготовиться к написанию собственного текста
74, 75	Понятие о предлоге.	2		Предлог, производные и непроизводные предлоги, роль предлогов в строении словосочетаний и предложений. Значение предлогов, их разряды, многозначность предлогов	Повторить сведения о предлоге, усвоить новые понятия, роль предлогов в строении словосочетаний и предложений. Понять значение предлогов, их разряды по значению. Усвоить синонимию предлогов
76- 79	Правописание предлогов.	4	1	Орфограммы: «Гласная е на конце производных предлогов», «Пробел между частями производного предлога», «Отсутствие пробела в производных предлогах»	Освоить орфограммы предлогов, научиться различать омонимы, усвоить синонимию предлогов и нормы употребления падежной формы после конкретных предлогов.
80,81	Повторение изученного.	2		Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с	Уметь употреблять предлоги в соответствии с нормами языка.

	её анализ.			деепричастий в речи учащихся. Анализ	над ними
63	Повторение изученного.	1		Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с	Уметь употреблять деепричастия в соответствии с нормами языка.
64	Р/Р Описание действий.	1		Описание спортивных действий.	Уяснить композицию текстов, описывающих спортивные действия. Проанализировать текст в качестве подготовки к домашнему сочинению
III четверть (40 часов)					
65	Резервный урок	1			
66	Р/Р Описание действий.	1		Подготовка к домашнему сочинению.	Тренироваться в определении общего и различного в темах сочинений. Совершенствовать навыки аудирования. Повторить композицию полного рассуждения
67	Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие.	1		Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие.	Познакомиться с неморфологическим способом образования слов.
68-70	Повторение изученного.	3	0,5	Повторение орфографии и пунктуации. Самостоятельная работа.	Систематизировать знания по орфографии и пунктуации, восполнить пробелы в структуре навыков грамотного письма. Осознать важность
Служебные части речи.					
Предлог (13 часов).					
71	Понятие о служебных частях речи.	1		Понятие о служебных частях речи.	Повторить сведения о делении частей речи на самостоятельные и служебные. Понять специфику служебных частей речи.
72, 73	Р/Р Рассказ на основе услышанного	2	1	Подготовка к сочинению - рассказу на основе услышанного. Сочинение-рассказ	Уяснить особенности этого жанра, совершенствовать навыки аудирования. Подготовиться к написанию собственного текста
74, 75	Понятие о предлоге.	2		Предлог, производные и непроизводные предлоги, роль предлогов в строении словосочетаний и предложений. Значение предлогов, их разряды, многозначность предлогов	Повторить сведения о предлоге, усвоить новые понятия, роль предлогов в строении словосочетаний и предложений. Понять значение предлогов, их разряды по значению. Усвоить синонимию предлогов
76- 79	Правописание предлогов.	4	1	Орфограммы: «Гласная е на конце производных предлогов», «Пробел между частями производного предлога», «Отсутствие пробела в производных предлогах»	Освоить орфограммы предлогов, научиться различать омонимы, усвоить синонимию предлогов и нормы употребления падежной формы после конкретных предлогов.
80,81	Повторение изученного.	2		Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с	Уметь употреблять предлоги в соответствии с нормами языка.

82, 83	Контрольная работа №5 и её анализ	2	1	Диагностика усвоения норм употребления предлогов в речи учащихся. Анализ ошибок	Классифицировать ошибки, работать над ними.
Союз (17 часов)					
84	Понятие о союзе.	1		Союз как служебная часть речи. Строение и значение союзов.	Повторить сведения о союзе, усвоить понятия о строении и значении союзов. Тренироваться в конструировании сложных предложений. После изучающего чтения параграфа «Теория» подготовиться к изложению об этой части речи.
85, 86	Сочинительные союзы.	2		Разряды сочинительных союзов. Орфография союзов <i>зато, тоже, также</i> . Пунктуация в предложениях с однородными членами и в сложном предложении	Освоить разряды сочинительных союзов, их орфографию. Тренироваться в пунктуационном оформлении предложений с этими союзами.
87, 88	Подчинительные союзы.	2		Значения подчинительных союзов, их орфография. Пунктуация сложных предложений. Орфография союзов.	Совершенствовать умения составлять конспект параграфа. Запомнить перечень союзов, уяснить их значение и орфографию. Учиться конструировать предложения с подчинительными союзами.
89	Правописание союзов.	1		Правописание союзов <i>тоже, также, зато, чтобы, потому что, оттого что</i> .	Усвоить правописание союзов на основе их сопоставления с синонимичными союзами.
90,91	Морфологические средства связи.	2	0,5	Союз как средство морфологической связи предложений и смысловых частей текста.	Научиться использовать союзы в качестве скрепы в тексте. С этой целью анализировать тексты, готовиться к изложению.
92, 93	Повторение изученного.	2	0,5	Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с нормами	Уметь употреблять союзы в соответствии с нормами языка.
94, 95	Контрольная работа №6 и её анализ.	2	1	Диагностика усвоения норм употребления союзов в речи учащихся. Анализ ошибок.	Классифицировать ошибки, работать над ними.
96- 98	Повторение изученного.	3	0,5	Повторение орфографии и пунктуации	Систематизировать знания по орфографии и пунктуации, восполнить пробелы в структуре навыков грамотного письма. Осознать важность
99, 100	Р/Р Сочетание разных типов речи в одном тексте	2	1	Сочетание разных типов речи в одном тексте. Сочинение-отзыв о книге.	Подготовиться к написанию коллективного отзыва о художественной книге. С этой целью анализировать теоретический материал а также отзыв писателя о книге
Частица (17 часов)					
101, 102	Понятие о частице	2		Понятие о частице как служебной части речи.	Усвоить основные признаки частицы как части речи, группы частиц по значению. Уметь отличать частицы от омонимов
103,	Контрольная работа	2	1	Диагностика усвоения норм	Классифицировать ошибки, работать

104	её анализ			употребления частиц в речи учащихся. Анализ ошибок	над ними
IV четверть(32часа)					
105, 106	Правописание частиц	2	0,5	Орфограммы: «Пробел между частицей и словом», «Дефис между частицей и словом».	Совершенствовать орфографические навыки. Учиться использовать частицы для выражения различных дополнительных оттенков.
107- 110	Правописание НЕ и НИ	4	1	Основные значения <i>не</i> и <i>ни</i> , их правописание. Двойное отрицание	Научиться различать частицы <i>не</i> и <i>ни</i> , повторить известные правила, усвоить новые, а также правописание устойчивых сочетаний с этими частицами. Понять смысл такого языкового явления как
111	Р/Р Сочетание разных типов речи в одном	1		Сочетание разных типов речи в одном тексте. Отзыв о книге	Подготовиться к написанию отзыва о научно-популярной книге (домашнее сочинение)
112	Повторение изученного.	1		Систематизация материала, совершенствование ■ навыков употребления изученной части речи в соответствии с	Уметь употреблять частицы в соответствии с нормами языка.
113, 114	Контрольная работа №8 и её анализ.	2	1	Диагностика усвоения норм употребления частиц в речи учащихся. Анализ ошибок.	Классифицировать ошибки, работать над ними.
115, 116	Р/Р Характеристика литературного героя	2	1	Характеристика литературного героя. Выборочное изложение.	Усвоить понятие «литературный герой», познакомиться с планом его характеристики. С помощью выборочного изложения учиться составлению характеристики литературного героя, использовать для этого конструкции с обобщ
117	Переход слов самостоятельных частей речи в	1		Особенности образования служебных слов.	Познакомиться с новым способом образования слов служебных частей речи.
Междометия (6 часов).					
118— 120	Междометие	3	1	Междометие как языковое явление. Р/Р Изложение с элементами сочинения.	Познакомиться с междометием как особым классом слов, не относящимся ни к самостоятельным, ни к служебным словам. Совершенствовать навыки интонирования предложений с междометиями. Продолжить совершенствование культуры речевого поведения, атрибутом которого должны стать этикетные междометия, учиться уместно их использовать. Усвоить понятие «звукоподражательные слова».

121	Р/Р Публицистический стиль	1		Публицистический стиль, его особенности.	Познакомиться с особенностями публицистического стиля, спецификой его тематики, отбора языкового материала. Учиться писать сочинения в этом стиле.
122,	Повторение	2	0,5	Повторение орфографии и пунктуации	Систематизировать знания по орфографии и восполнить пробелы в структуре навыков грамотного письма. Осознавать важность грамотного
Повторение и обобщение изученного в 7 классе (13 часов).					
124— 128	Повторение изученного в 6—7 классах	5	0,5 0,5	Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученных частей речи в соответствии с	Уметь употреблять части речи в соответствии с нормами русского языка.
129, 130	<i>Р/Р</i> Интервью	2	1	Интервью как жанр публицистики. НРК <i>Знакомство с интервью известных деятели Удмуртии.</i> Сочинение-интервью.	Познакомиться с интервью как жанром публицистики, его композицией, языковыми особенностями. <i>Познакомиться с интервью известных спортсменов Удмуртии.</i>
131, 132	Итоговая контрольная работа №9 и её анализ	2	1	Диагностика усвоения норм употребления частей речи в практике учащихся. Анализ ошибок. <i>Динамика формирования навыков учащихся</i>	Классифицировать ошибки, работать над ними.
133, 134	<i>Р/Р</i> Повторение изученного	2	1	Морфологические средства сравнения. Текст, его тема, стили речи.	Повторить морфологические средства сравнения (существительное в творительном падеже, прилагательное и наречие, а также предлоги и союзы), уметь пользоваться ими в речи. Повторить понятия, связанные с текстом, стилями речи. Уметь писать доклад на научную тему, <i>(составление плана, подбор материала)</i>
135, 136	Резервные уроки				

Содержание учебного предмета 8 класс

Введение

Литературный русский язык. Содержание УМК.

Повторение изученного в 5—7 классах

Синтаксис и пунктуация

Понятие о синтаксисе и пунктуации. Виды синтаксической связи.

Способы подчинительной связи.

Словосочетание Основные виды словосочетаний. Цельные словосочетания.

Предложение

Понятие предложения Виды предложений.

Простое предложение.

Основные виды простого предложения. Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Главные члены предложения

Понятие о главных членах предложения. Грамматическая основа среди других членов предложения. Подлежащее способы его выражения. Сказуемое и его основные типы. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения

Понятие о второстепенных членах предложения. Роль второстепенных членов предложения. Алгоритм определения вида второстепенного члена предложения.

Определение как второстепенный член предложения. Согласованные и несогласованные определения.

Приложение как вид определения. Виды приложений. Смысловая и художественная функция приложений. Пунктуация при приложениях.

Дополнение. Приглагольное дополнение. Значения и способы выражения дополнений.

Основные виды обстоятельств. Синтаксическая синонимия. Пунктуация при сравнительных и деепричастных оборотах.

Синтаксические функции инфинитива.

Односоставные предложения

Понятие об односоставных предложениях и их виды по значению и способу выражения главного члена. Определенно-личные предложения, их значение, структурные особенности, использование в разных стилях речи. Способы выражения сказуемого в определенно-личных предложениях.

Неопределенно-личные предложения, их значение, структурные особенности, использование в разных стилях речи. Способы выражения сказуемого в неопределенно-личных предложениях.

Безличные предложения, их значение, структурные особенности, использование в разных стилях речи. Способы выражения сказуемого в безличных предложениях.

Назывные предложения, их отличительные признаки (семантическая емкость, особая выразительность). Значение, состав, структурные особенности назывных предложений, их использование в разных стилях речи. Знаки препинания в конце назывных предложений.

Полные и неполные предложения

Особенности строения полных и неполных предложений. Синонимическая замена неполных предложений полными. Тире в неполных предложениях.

Осложненное предложение

Предложения с однородными членами. Ряды однородных членов. Пунктуация в предложениях с однородными членами. Союзы при однородных членах предложения. Синтаксические конструкции с союзной и бессоюзной связью. Запятые при однородных членах предложения.

Обобщающие слова при однородных членах, их взаимосвязь. Способы выражения обобщающих слов. Знаки препинания при обобщающих словах.

Однородные и неоднородные определения. Критерии однородности.

Понятие об обособлении. Обособленные члены предложения. Смысловое выделение. Основное и добавочное сообщения в простом предложении. Значение и лексическая сочетаемость слов.

Обособление согласованных и несогласованных определений. Выделение на письме и в устной речи определений, выраженных причастными оборотами и прилагательными.

Обособление одиночных и распространенных приложений.

Обособление дополнений, составляющих однородную группу конструкций, уточняющих и ограничивающих понятия. Синонимическая замена предлогов, употребляемых с обособленными дополнениями.

Обособление одиночных деепричастий и деепричастных оборотов.

Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Нормы употребления производных предлогов с существительными в нужном падеже.

Обособление уточняющих членов предложения. Уточняющие обстоятельства места и времени.

Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями. Сложные предложения и простые с вводными словами.

Предложения с обращениями. Роль обращений в тексте. Знаки препинания в предложениях с обращениями. Обращения и члены предложения.

Слова-предложения

Особенности слов-предложений. Слова-предложения в разговорной речи. Роль слов-предложений в художественных текстах.

Повторение

№ пп	Разделы и темы программы	Всего часов	Содержание курса	Характеристика деятельности учащегося
1	Введение Вводный урок о русском языке, об особенностях учебников об особенностях учебников для 8 класса.	1	Русский литературный язык. Культура речи. Отражение в языке истории и культуры народа	Научиться осознавать связь таких понятий, как «язык и культура», «язык и личность», анализировать афоризмы
2	Повторение материала 5-7 класса Богатство и выразительность русского языка. Лексические средства выразительности. Разделы науки о языке.	1	Лексические средства связи между предложениями в тексте. Лексические особенности текстов разных стилей	Производить лексический разбор слова и текста. Работать со словарями. Редактировать текст
3	Повторение правописания гласных и согласных в корне слова.	1	Соотношение звука и буквы. Орфограмма и орфографическое правило. Правописание морфем	Освоить алгоритмы использования орфографических правил
4	Повторение правописания гласных и согласных в корне слова.	1	Соотношение звука и буквы. Орфограмма и орфографическое правило. Правописание морфем	Освоить алгоритмы использования орфографических правил
5	Части речи (повторение).	1	Текстообразующая роль частей речи. Изобразительно-выразительные средства. Понятие языковой системы. Связь морфологии, лексики и синтаксиса. Пунктуационный практикум	Научиться анализировать текст с точки зрения особенностей использования разных частей речи
6	Части речи (повторение).	1	Текстообразующая роль частей речи. Изобразительно-выразительные средства. Понятие языковой системы. Связь морфологии, лексики и синтаксиса. Пунктуационный практикум	Научиться анализировать текст с точки зрения особенностей использования разных частей речи
7	Повторение правописания НЕ и НИ с	1	Слитное и раздельное написание <i>не</i>	Научиться обобщать,

	различными частями речи.		и <i>ни</i> со словами разных частей речи.	систематизировать, сопоставлять
8	Входная контрольная работа (диктант с грамматическими заданиями по тексту 7 класса).	1	Диагностика усвоения правил орфографии и пунктуации, усвоения норм культуры речи	Научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах
9	Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь как деятельность.	1	Ключевые слова в тексте. Порядок слов. Особенности интонации	Научиться воспринимать выразительное чтение как тест на понимание текста
10	Понятие о синтаксисе Синтаксис и пунктуация. Понятие о синтаксисе и пунктуации. Виды и средства синтаксической связи.	1	Основные единицы синтаксиса. Сочинительная и подчинительная связь. Роль знаков препинания	Осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли и чувства
11	Способы подчинительной связи.	1	Согласование, управление, примыкание	Определять виды словосочетаний, употреблять в речи синонимичные словосочетания
12	Способы подчинительной связи.	1	Согласование, управление, примыкание	Определять виды словосочетаний, употреблять в речи синонимичные словосочетания
13	Словосочетание Словосочетание.	1	Синонимичные словосочетания. Главное и зависимое слово в словосочетании. Нормы сочетания слов	Научиться употреблять в речи синонимичные словосочетания, определять виды словосочетаний

14	Цельные словосочетания.	1	Виды цельных словосочетаний	Научиться производить синтаксический разбор словосочетаний
15	Урок-семинар на тему "Словосочетание как одна из единиц синтаксиса"	1	Синонимичные словосочетания. Главное и зависимое слово в словосочетании. Нормы сочетания слов. Виды цельных словосочетаний	Научиться употреблять в речи синонимичные словосочетания, определять виды словосочетаний. Выступление на семинаре.
16	Предложение Предложение как минимальное речевое высказывание.	1	Строение предложения. Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске	Научиться моделировать предложения в соответствии с коммуникативной задачей
17	Основные виды простых предложений. Интонация, ее функции.	1	Интонационные и смысловые особенности предложений	Научиться распознавать виды предложений, производить синтаксический разбор
18	Порядок слов в предложении.	1	Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль. Логическое ударение. Роль порядка слов в текстах разных стилей и жанров	Научиться редактировать текст, устраняя ошибки, связанные с порядком слов. Наблюдать за особенностями употребления предложений с обратным порядком слов
19	Повторим орфографию. Орфограммы корня.	1	Чередование гласных в корне. Орфографический словарь	Научиться правописанию орфограмм в корне, самостоятельно отбирать примеры, обращаясь к словарям
20	Повторим орфографию. Орфограммы корня.	1	Чередование гласных в корне.	Научиться правописанию

			Орфографический словарь	орфограмм в корне, самостоятельно отбирать примеры, обращаясь к словарям
21	Что значит быть талантливым читателем?	1	Чтение как один из основных видов речевой деятельности. Виды чтения. Диалог с текстом. Культура чтения	Научиться использовать метод медленного чтения при анализе художественного текста
22	Главные члены предложения Подлежащее и способы его выражения.	1	Грамматическая основа предложения. Морфологические способы выражения подлежащего	Научиться определять способы выражения подлежащего
23	Сказуемое и его основные типы.	1	Виды сказуемого	Научиться определять виды сказуемого и способы его выражения
24	Сказуемое и его основные типы.	1	Виды сказуемого	Научиться определять виды сказуемого и способы его выражения
25	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Знаки препинания и их функции	Научиться использовать предложения, в которых ставится тире между подлежащим и сказуемым, как начин в тексте (начало абзаца)
26	Словесное рисование.	1	Изобразительно-выразительные средства	Научиться создавать и редактировать тексты с учётом требований культуры речи. Анализировать тексты-образцы
27	Обобщение по теме "Главные члены	1	Орфографический и пунктуационный анализ текста.	

	предложения" (урок-семинар или практикум).		Задания-тесты	
28	Второстепенные члены предложения Второстепенные члены предложения.	1	Способы выражения второстепенных членов предложения	Научиться анализировать и характеризовать структуру простых предложений, самостоятельно отбирать прим
29	Определение.	1	Согласованные и несогласованные определения. Трудные случаи согласования определения с определяемым словом	Научиться производить синтаксический разбор предложений, самостоятельно отбирать примеры, использовать определения в текстах-описаниях
30	Приложение.	1	Дефис при приложении	Научиться самостоятельно отбирать примеры, находить приложения в текстах
31	Дополнение.	1	Основные значения и способы выражения	Научиться производить синтаксический разбор предложений, сопоставлять синонимичные конструкции
32	Основные виды обстоятельств.	1	Основные значения и способы выражения	Научиться производить синтаксический разбор предложений, сопоставлять синонимичные конструкции
33	Обобщающий урок на тему "Второстепенные	1	Основные значения и способы	Научиться производить

	члены предложения" (урок-семинар).		выражения	синтаксический разбор предложений, сопоставлять синонимичные конструкции. Подготовленное выступление на уроке-семинаре.
34	Повторим орфографию. Орфограммы в приставках.	1	Принципы русской орфографии	Научиться различать орфограммы в приставках, устно и графически объясняя их написание
35	Контрольная работа по теме "Главные и второстепенные члены предложения".	1		Выполнение контрольной работы
36	Односоставные члены предложения Понятие об односоставных предложениях.	1	Основные группы односоставных предложений. Синонимия односоставных и двусоставных предложений	Научиться разграничивать двусоставные неполные и односоставные предложения
37	Способы толкования лексического значения слова. Определение понятия.	1	Родовые и видовые понятия. Лексическое и грамматическое значение слова. Словарная статья	Научиться работать со словарями. Подготовиться к сочинению на одну из тем: «Об этом слове хочется рассказать», «Загадки знакомых слов», «Читая словарь...»
38	Способы толкования лексического значения слова. Определение понятия.	1	Родовые и видовые понятия. Лексическое и грамматическое значение слова. Словарная статья	Научиться работать со словарями. Подготовиться к сочинению на одну из тем: «Об этом слове хочется рассказать»,

				«Загадки знакомых слов», «Читая словарь...»
39	Определенно-личные предложения.	1	Способы выражения сказуемого. Синонимичные конструкции	Сопоставлять синонимичные конструкции. Анализировать тексты
40	Неопределенно-личные предложения.	1	Способы выражения сказуемого. Обобщенно-личные предложения	Научиться анализировать пословицы, поговорки, отбирать примеры из словаря Даля
41	Безличные предложения.	1	Безличные глаголы. Слова категории состояния. Способы выражения сказуемого	Научиться наблюдать за особенностями употребления безличных предложений в пословицах, в текстах разных стилей и жанров
42	Безличные предложения.	1	Безличные глаголы. Слова категории состояния. Способы выражения сказуемого	Научиться наблюдать за особенностями употребления безличных предложений в пословицах, в текстах разных стилей и жанров
43	Назывные предложения.	1	Структурные и смысловые особенности назывных предложений	Научиться использовать назывные предложения в качестве зачина текста.
44	Урок-семинар на тему "Односоставные предложения и особенности их употребления в речи".	1	Структурные и смысловые особенности изученных предложений	Выполнение заданий с последующей проверкой и восполнением проблемных зон в изученных темах
45	Урок-семинар на тему "Односоставные предложения и особенности их употребления в	1	Структурные и смысловые особенности изученных	Выступление с сообщениями на уроке-

	речи".		предложений	семинаре
46	Полные и неполные предложения Особенности строения полных и неполных предложений.	1	Тире в неполном предложении. Синонимичные конструкции	Особенности строения полных и неполных предложений
47	Изложение.	1	Ключевые слова. План текста. Особенности начала (зачина) и заключительной части текста. Способы сжатия текста	Научиться редактировать черновики, производить саморецензирование (взаиморецензирование)
48	Изложение.	1	Ключевые слова. План текста. Особенности начала (зачина) и заключительной части текста. Способы сжатия текста	Научиться редактировать черновики, производить саморецензирование (взаиморецензирование)
49	Осложненное предложение с однородными членами Углубление понятия об однородных членах предложения.	1	Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами	Научиться наблюдать за использованием однородных членов в текстах разных стилей и жанров. Самостоятельно отбирать примеры
50	Союзы при однородных членах.	1	Средства связи однородных членов. Многосоюзи. Бессоюзи. Градация	Научиться анализировать текст с точки зрения особенностей использования предложений с однородными членами
51	Союзы при однородных членах.	1	Средства связи однородных членов. Многосоюзи. Бессоюзи. Градация	Научиться анализировать текст с точки зрения особенностей использования предложений с однородными членами

52	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1	Интонационные и пунктуационные особенности предложений	Научиться самостоятельно отбирать примеры. сопоставлять синонимичные конструкции
53	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1	Интонационные и пунктуационные особенности предложений	Научиться самостоятельно отбирать примеры. сопоставлять синонимичные конструкции
54	Однородные и неоднородные определения.	1	Стилистические возможности предложений с однородными членами. Градация. Многосоюзе	Научиться понимать условия однородности членов предложения, различать и сопоставлять однородные и неоднородные члены предложения
55	Средства выразительности речи.	1	Антитеза. Сравнение. Бессоюзе и многосоюзе	Научиться анализировать тексты (художественные и публицистические)
56	Обобщение по теме "Предложения с однородными членами" (урок-семинар или практикум).	1	Анализ текстов с однородными членами	Научиться производить синонимическую замену простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений.
57	Повторим орфографию. Орфограммы в суффиксах.	1	Орфограмма и орфографическое правило. Правописание суффиксов в словах разных частей речи. <i>Н</i> и <i>nn</i> в словах разных частей речи	Научиться опираться на знание принципов русской орфографии, на морфемно-словообразовательный и морфологический анализ

				при выборе правильного написания слова
58	Повторим орфографию. Орфограммы в суффиксах.	1	Орфограмма и орфографическое правило. Правописание суффиксов в словах разных частей речи. <i>Н</i> и <i>нн</i> в словах разных частей речи	Научиться опираться на знание принципов русской орфографии, на морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова
59	Контрольная работа по теме "Осложненное предложение с однородными членами".	1	Диагностика усвоения правил орфографии и пунктуации, усвоения норм культуры речи	Научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах
60	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1	Анализ ошибок	Научиться применять алгоритмы постановки знаков препинания простом и сложном предложении, объяснения орфографических ошибок
61	Текст и его основные признаки. Средства связи предложений и частей текста. Название текста.	1	Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация	Научиться осознавать взаимодействие названия и ключевых слов текста, особенностей зачина и заключительной части текста
62	Текст и его основные признаки. Средства связи предложений и частей текста. Название текста.	1	Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация	Научиться осознавать взаимодействие названия и ключевых слов текста, особенностей зачина и заключительной части

				текста
63	Предложения с обособленными членами Понятие об обособлении.	1	Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами	Научиться понимать сущность обособления, общие условия обособления, роль интонации
64	Обособление согласованных и несогласованных определений.	1	Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения	Научиться осознавать роль интонации, работать над выразительным чтением, сопоставлять синонимичные конструкции.
65	Обособление согласованных и несогласованных определений.	1	Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения	Научиться осознавать роль интонации, работать над выразительным чтением, сопоставлять синонимичные конструкции.
66	Обособление согласованных и несогласованных определений.	1	Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения	Научиться осознавать роль интонации, работать над выразительным чтением, сопоставлять синонимичные конструкции.
67	Обособление приложений.	1	Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения	Научиться осознавать роль интонации, работать над выразительным чтением, сопоставлять синонимичные конструкции.
68	Обособление приложений.	1	Обособленное определение и приложение. Причастный оборот	Научиться осознавать роль интонации, работать

			как разновидность распространённого согласованного определения	над выразительным чтением, сопоставлять синонимичные конструкции.
69	Цепная и параллельная связь предложений в тексте.	1	Лексические и грамматические средства связи. Параллелизм синтаксического строя. Абзац. Ключевые слова. План. Приёмы сжатия текста.	Научиться создавать и редактировать тексты с учётом требований к построению связного текста. Производить языковой анализ текста для подготовки к изложению.
70	Изложение (подробное, сжатое или выборочное). Анализ результатов.	1	Написание изложения	Редактировать черновик. Анализировать и исправлять речевые и грамматические ошибки
71	Изложение (подробное, сжатое или выборочное). Анализ результатов.	1	Написание изложения	Редактировать черновик. Анализировать и исправлять речевые и грамматические ошибки
72	Разновидность рассуждения - сравнение.	1	Основные правила сравнения. Композиция текста-рассуждения	Анализировать тексты. Подготовиться к сочинению
73	Обособление дополнений.	1	Особенности интонации. Повторение темы «Предлоги»	Научиться самостоятельно отбирать примеры. Производить пунктуационный анализ текстов
74	Обособление деепричастных оборотов и одиночных деепричастий.	1	Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления	Научиться правильно конструировать предложения с деепричастными

				оборотами
75	Обособление деепричастных оборотов и одиночных деепричастий.	1	Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления	Научиться правильно конструировать предложения с деепричастными оборотами
76	Обособление деепричастных оборотов и одиночных деепричастий.	1	Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления	Научиться правильно конструировать предложения с деепричастными оборотами
77	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.	1	Производные предлоги (повторение)	Научиться самостоятельно отбирать примеры, производить пунктуационный разбор
78	Обособление уточняющих членов предложения.	1	Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности	Научиться самостоятельно отбирать примеры
79	Обособление уточняющих членов предложения.	1	Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности	Научиться самостоятельно отбирать примеры
80	Обособление уточняющих членов предложения.	1	Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности	Научиться самостоятельно отбирать примеры

81	Повторение орфографии. Слитные, раздельные и дефисные написания.	1	Алгоритмы применения правил. Словарные и выборочные диктанты	Работать со словарями и справочниками при выборе правильного написания
82	Повторение орфографии. Слитные, раздельные и дефисные написания.	1	Алгоритмы применения правил. Словарные и выборочные диктанты	Работать со словарями и справочниками при выборе правильного написания
83	Повторение орфографии. Слитные, раздельные и дефисные написания.	1	Алгоритмы применения правил. Словарные и выборочные диктанты	Работать со словарями и справочниками при выборе правильного написания
84	Рассуждение на литературную тему.	1	Особенности рассуждения как типа речи	Анализировать тексты-образцы
85	Контрольная работа по теме "Предложения с обособленными членами".	1	Понятия раздела «Обособленные члены предложения»	Контрольная работа
86	Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями.	1	Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Особенности интонации	Научиться понимать функции вводных слов в речи. Сопоставлять синонимичные конструкции. Использовать в речи вводные слова как средство выражения отношения, оценки и как средство связи частей текста
87	Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями.	1	Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Особенности	Научиться понимать функции вводных слов в речи. Сопоставлять

			интонации	синонимичные конструкции. Использовать в речи вводные слова как средство выражения отношения, оценки и как средство связи частей текста
88	Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями.	1	Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Особенности интонации	Научиться понимать функции вводных слов в речи. Сопоставлять синонимичные конструкции. Использовать в речи вводные слова как средство выражения отношения, оценки и как средство связи частей текста
89	Предложения с обращениями.	1	Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Риторическое обращение	Научиться наблюдать за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и жанров. Использовать предложения с обращением в своей речи в соответствии с ситуацией общения
90	Предложения с обращениями.	1	Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением.	Научиться наблюдать за особенностями использования обращений

			Риторическое обращение	в текстах различных стилей и жанров. Использовать предложения с обращением в своей речи в соответствии с ситуацией общения
91	Предложения с обращениями.	1	Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Риторическое обращение	Научиться наблюдать за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и жанров. Использовать предложения с обращением в своей речи в соответствии с ситуацией общения
92	Обобщение по теме (уроки-семинары).	1	Термины, понятия раздела	Научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах
93	Обобщение по теме (уроки-семинары).	1	Термины, понятия раздела	Научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах
94	Обобщение по теме (уроки-семинары).	1	Термины, понятия раздела	Подготовленные выступления на уроке-семинаре
95	Контрольное сжатое изложение.	1	Написание изложения, воспринятого на слух	Редактировать черновик. Анализировать и

				исправлять речевые и грамматические ошибки
96	Контрольное сжатое изложение.	1	Написание изложения, воспринятого на слух	Редактировать черновик. Анализировать и исправлять речевые и грамматические ошибки
97	Повторение изученного в 8 классе Семинар на тему "Синтаксис и пунктуация простого осложненного предложения".	1	Систематизация материала, совершенствование пунктуационных навыков в соответствии с нормами русского языка	Подготовленные выступления на семинаре
98	Семинар на тему "Синтаксис и пунктуация простого осложненного предложения".	1	Систематизация материала, совершенствование пунктуационных навыков в соответствии с нормами русского языка	Подготовленные выступления на семинаре
99	Итоговая контрольная работа.	1	Систематизация материала, совершенствование пунктуационных навыков в соответствии с нормами русского языка	Контрольная работа
100	Сочинение.	1	Ключевые слова. План текста. Особенности начала (зачина) и заключительной части текста.	Научиться составлять план сочинения, определять его тему, идею, собирать материалы. Применять приёмы редактирования черновиков
101	Сочинение.	1	Ключевые слова. План текста. Особенности начала (зачина) и заключительной части текста.	Научиться составлять план сочинения, определять его тему, идею, собирать

				материалы. Применять приёмы редактирования черновиков
102	Анализ результатов сочинения	1	Анализ ошибок: смысловой уровень, композиция, грамотность.	Научиться писать сочинение в соответствии с критериями. Научиться применять алгоритмы постановки знаков препинания в простом и сложном предложении, объяснения орфографических ошибок

Содержание учебного предмета 9 класс

ВВЕДЕНИЕ

Богатство, образность, точность русского языка. Повторение изученного в 8 классе.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Смысловое, структурное и интонационное единство сложного предложения.

Основные виды сложных предложений по характеру отношений и средствам связи между их частями.

СЛОЖНОСОЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Интонация и сочинительные союзы как средство связи его частей. Значения сочинительных союзов.

Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.

СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Строение сложноподчинённых предложений. Главные и придаточные предложения.

Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчинённого предложения. Виды придаточных предложений: подлежащные, сказуемые, определительные, дополнительные, обстоятельственные. Синонимика простых и сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Запятая в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными.

СЛОЖНЫЕ БЕССОЮЗНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Значения сложных бессоюзных предложений. Интонационные средства их выражения.

Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях.

СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ

Понятие о сложных предложениях с разными видами связи. Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов.

СПОСОБЫ ПЕРЕДАЧИ ЧУЖОЙ РЕЧИ

Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитаты. Способы цитирования. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с косвенной речью. Знаки препинания при цитатах.

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык среди других славянских языков.

Русский язык как первоэлемент великой русской литературы. Русский язык как развивающееся явление. Систематизация и обобщение изученного в 5—9 классах

II. Развитие связной речи

Систематизация и обобщение основных понятий связной речи, служащих базой для создания высказываний в устной и письменной формах в соответствии с определённой темой и основной мыслью высказывания, типом речи и стилем высказывания, с использованием разнообразных изобразительно-выразительных средств языка, с соблюдением норм литературной речи. Углублённое понятие о научном стиле и стиле художественной литературы.

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Содержание</i>	<i>Краткая характеристика деятельности обучающихся</i>
1, 2	Вводный урок. Особенности курса русского языка в 9 классе. Русский язык как неотъемлемая часть национальной культуры.	2	Диалог с текстом. Публицистический стиль. Выразительное чтение как тест на понимание текста.	Владеть основными видами диалога и монолога. Анализировать образцы устной и письменной речи. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания
3 - 5	Повторение изученного в 8 классе.	3	Синтаксис и пунктуация простого предложения. Синтаксическая синонимия. Внутрипредметные связи (изучение синтаксиса на основе связи с лексикой, морфологией).	Находить грамматическую основу предложения. Анализировать особенности употребления односоставных предложений. Синтаксический разбор предложений. Комплексная (многоаспектная) работа с текстом.
6	К/Р 1 Вводная контрольная работа	1	Орфограммы. Пунктограммы. Анализ текста и предложения.	Уметь записывать текст под диктовку, определяя орфограммы и пунктограммы. Анализировать текст и отдельные предложения.
7, 8	Основные виды сложных предложений.	2	Союзные и бессоюзные сложные предложения. Синонимия простых и сложных предложений	Определять средства синтаксической связи между частями сложного предложения.
9	Р/Р Текст. Особенности строения текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи.	1	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста.	Находить ключевые слова в тексте, определять средства связи между предложениями, абзацами.
10, 11	Р/Р Сжатое изложение.	2	Приемы сжатия текста. Тема, микротемы.	Использовать приемы сжатия текста при написании изложения. Отражать все микротемы в сжатом изложении.

12 – 15	Сложносочинённые предложения.	4	Средства связи частей, союзы. Смысловые отношения частей. Роль в тексте. Интонационные особенности.	Составлять схемы предложений, понимать смысловые отношения между частями сложного предложения и средства их выражения.
16	Р/Р Анализ изложений.	1	Формулировка темы как отражение темы, основной мысли текста.	Знать приёмы редактирования текста. Производить рецензирование (саморецензирование, взаиморецензирование).
17, 18	Повторение орфографии.	2	Правописание НЕ с различными частями речи.	Выработать орфографическую зоркость. Использовать орфографические словари.
19	К/Р 2 Контрольная работа по теме «Сложносочинённое предложение»	1	Орфограммы. Пунктограммы.	Группировать слова в соответствии с типами орфограмм
20, 21	Строение сложноподчинённых предложений.	2	Главная и придаточная части предложения. Союзы, союзные слова.	Понимать смысловые отношения между частями предложения.
22, 23	Особенности присоединения придаточного предложения к главному. Роль указательных слов.	2	Схемы сложных предложений.	Составлять схемы, объяснять знаки препинания. Моделировать предложения, употреблять в речи (например, в качестве зачина текста).
24, 25	Р/Р Сочинение – рассуждение, направленное на раскрытие заданного понятия.	2	Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи. Информационная обработка текстов различных стилей и жанров.	Давать определение, раскрывая смысл заданного понятия, комментировать его. Уметь аргументировать собственное мнение.
26, 27	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.	2	Однородное и последовательное подчинение.	Составлять схемы, объяснять знаки препинания. Моделировать предложения, употреблять в речи (например, в качестве зачина текста).
28—30	Виды придаточных предложений.	3	Синтаксические средства связи. Различные формы выражения сравнения.	Понимать смысловые отношения между частями предложений. Разграничивать союзы и союзные слова.
31, 32	Р/Р Сочинение – рассуждение на тему,	2	Особенности текста-рассуждения на тему, связанную с анализом текста	Использовать словарь эпитетов. Анализировать тексты-образцы.

	связанную с анализом текста (на основе цитаты).		Ключевые слова. Оценочная лексика.	
33	Анализ творческих работ.	1	Речевые и грамматические ошибки. Роль редактирования текста.	Уметь видеть речевые и грамматические ошибки и устранять их в процессе редактирования.
34—36	Виды придаточных предложений.	3	Синонимия простых и сложных предложений.	Оценивать правильность построения сложноподчинённых предложений разных видов. Наблюдать за особенностями использования сложноподчинённых предложений в текстах разных стилей и жанров. Использовать сложноподчинённые предложения в тексте в качестве зачина. Устранять ошибки в построении сложноподчинённых предложений.
37—39	Придаточные определительные.	3	Союзы и союзные слова. Указательные слова.	
40, 41	Средства связи придаточного предложения с главным.	2	Роль сложноподчинённых предложений в речи.	
42—48	Придаточные обстоятельственные.	7	Союзы и союзные слова. Схемы предложений.	
49 – 52	Обобщение по теме «Сложноподчинённые предложения».	4	Особенности использования сложноподчинённых предложений в тексте.	Проводить комплексную работу с текстами разных стилей и жанров.
53	К/Р 3 Контрольная работа по теме «Сложноподчинённое предложение»	1	Орфограммы. Пунктограммы. Анализ текста и предложения.	Уметь записывать текст под диктовку, определяя орфограммы и пунктограммы. Анализировать текст и отдельные предложения.
54—59	Бессоюзные сложные предложения. Запятая и точка с запятой в них. Тире и двоеточие в сложном бессоюзном предложении.	6	Смысловые отношения и их выражение. Роль интонации. Синонимия сложных предложений.	Определять смысловые отношения между частями предложений. Составлять схемы. Моделировать предложения и употреблять их в речи. Сопоставлять синтаксические синонимы.
60, 61	Р/Р Сжатое изложение.	2	Приёмы сжатия текста.	Использовать сложноподчинённые предложения при написании сжатого изложения.
62	Анализ творческих работ.	1	Речевые и грамматические ошибки.	Уметь видеть речевые и грамматические

			Роль редактирования текста.	ошибки и устранять их в процессе редактирования.
63 – 65	Обобщающий урок по теме «Бессоюзное сложное предложение»	3	Урок семинар	Подготавливать научные сообщения. Самостоятельно отбирать примеры. Рецензировать, обсуждать доклады.
66	КР 4 Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение»	1	Орфограммы. Пунктограммы. Анализ текста и предложения.	Уметь записывать текст под диктовку, определяя орфограммы и пунктограммы. Анализировать текст и отдельные предложения.
67,68	Р/Р Сочинение на лингвистическую тему.	2	Особенности сочинения-рассуждения.	Уметь строить текст-рассуждение на лингвистическую тему. Уметь аргументировать выдвинутый тезис.
69, 70	Повторение орфографии (урок-практикум).	2	Правописание гласных и согласных в корне слов. Орфограмма и орфографическое правило.	Производить орфографический разбор слова. Использовать орфографические словари.
71 – 74	Пробный ОГЭ.	4	Сжатое изложение. Тест. Сочинение – рассуждение.	Составить представление о структуре будущей экзаменационной работы, количестве и форме заданий, а также об их уровне сложности. Оценить уровень готовности к итоговой аттестации.
75 - 80	Сложные предложения с разными видами связи.	6	Типы сложных предложений с разными видами связи. Схемы предложений. Синтаксическая синонимия.	Наблюдать за использованием в художественных, публицистических, научных текстах сложных предложений с разными видами связи. Использовать эти предложения при написании сжатых изложений, конспектов, аннотаций.
81	КР 5 Контрольная работа по теме «Сложные предложения с разными видами связи»	1	Орфограммы. Пунктограммы. Анализ текста и предложения.	Уметь записывать текст под диктовку, определяя орфограммы и пунктограммы. Анализировать текст и отдельные предложения.

82 - 83	Обобщение изученного. Уроки-практикумы, уроки-зачёты	2		
84 - 87	Способы передачи чужой речи.	4	Прямая и косвенная речь. Цитирование. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.	Сопоставлять синтаксические синонимы. Использовать различные способы цитирования.
88 - 89	Р/Р Изложение (сжатое).	2	Приёмы сжатия текста.	Уметь применять приемы сжатия текста при изложении.
90	Анализ творческих работ.	1	Речевые и грамматические ошибки. Роль редактирования текста.	Уметь видеть речевые и грамматические ошибки и устранять их в процессе редактирования.
91	Роль языка в жизни общества.	1	Язык и общение. Русский язык как один из мировых языков.	Готовить доклады на основе самостоятельного отбора информации. Обсуждать, рецензировать доклады.
92	Язык как развивающееся явление.	1	Формы функционирования современного русского языка.	Готовить доклады на основе самостоятельного отбора информации. Обсуждать, рецензировать доклады.
93 - 96	Пробный ОГЭ	4	Сжатое изложение. Тест. Сочинение – рассуждение.	Составить представление о структуре будущей экзаменационной работы, количестве и форме заданий, а также об их уровне сложности. Оценить уровень готовности к итоговой аттестации.
97, 98	Систематизация знаний по фонетике, графике, лексике (уроки-семинары)	2	Классификация гласных и согласных звуков. Смыслоразличительная роль звуков.	Производить фонетический разбор, лексический разбор слова и текста. Работать со словарями. Отбирать материал для презентаций.
99, 100	Систематизация и обобщение изученного по морфемике (уроки-практикумы).	2	Морфема как минимальная значимая единица языка. Чередование звуков в морфемах.	Сопоставлять морфемную структуру слова и выявлять способ его образования.
101, 102	Систематизация и обобщение изученного по морфологии (уроки-	2	Морфология как раздел лингвистики. Текстообразующая роль частей речи.	Выполнять морфологический разбор. Сопоставлять грамматические омонимы.

	семинары, уроки-практикумы).			Анализировать тексты.
--	------------------------------	--	--	-----------------------

