

Управление образования Администрации города Ижевска
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 32 с углубленным изучением отдельных предметов»

Рассмотрено на заседании
методического объединения №1
«25» августа 2022 г.

Составлена на основе
требований федерального
государственного
образовательного стандарта

Принято на заседании
педагогического совета №1
«30» августа 2022 г.

Утверждено руководителем
образовательного учреждения

Приказ №242-2К/1

«30» августа 2022 г.

подпись

М.П.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку
название учебной дисциплины

для обучающихся 10-11 класс об

уровень углубленной
базовый / профильный / углубленный

УМК Русский язык 10-11 класса
автор(ы) учебника, название учебника, издательство

Углубленной уровень "Кубики"
М: "Тренинги", 2019

Ижевск 2022 г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Углублённый уровень изучения русского языка в 10-11 классах предполагает достижение выпускниками средней (полной) школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов. **Личностными результатами** освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются:

- 1) бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры, как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- 2) уважение к своему народу, его прошлому, отражённому в языке;
- 3) осознание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; 4) осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития гуманитарной науки; готовность участвовать в диалоге культур;
- 6) потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания; 7) готовность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности; 8) готовность и способность вести диалог с другими людьми; сформированность навыков сотрудничества;
- 9) эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей;
- 10) нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.

Метапредметными результатами освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются:

- 1) умение эффективно общаться в процессе совместной деятельности со всеми её участниками, не допускать конфликтов;
- 2) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;
- 3) способность к самостоятельному поиску информации, в том числе умение пользоваться лингвистическими словарями;
- 4) умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) владение всеми видами речевой деятельности: говорением, слушанием, чтением и письмом;
- 6) умение выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (коммуникативной цели, условий общения, адресата и т. д.);
- 7) свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом;
- 8) умение определять цели деятельности и планировать её, контролировать и корректировать деятельность;
- 9) умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;
- 10) умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.

Предметные результаты

Выпускник на углубленном уровне научится:

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- оценивать стилистические ресурсы языка;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:

- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
- выделять и описывать социальные функции русского языка;
- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
- использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

Формы и виды деятельности обучающихся

Обобщающая беседа по изученному материалу; различные виды разбора (фонетический, лексический, орфографический, грамматический, словообразовательный, лексико – фразеологический, морфологический, синтаксический, лингвистический, речеведческий); виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта); составление учащимися авторского текста в различных жанрах (подготовка реферата, доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа); наблюдение за

речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя; изложения на основе текстов типа описания, рассуждения; письмо под диктовку; комментарии орфограмм и пунктограмм.

Оценивание устных и письменных высказываний / текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; взаиморецензирование; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

разные виды разбора (фонетический, лексический, орфографический, грамматический, словообразовательный, лексико – фразеологический, морфологический, синтаксический, лингвистический, речеведческий); лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста (просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно – изучающее, ознакомительно – реферативное и др.); аудирование; информационная переработка устного и письменного текста (составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста, составление тезисов, редактирование);

создание текстов разных функционально – смысловых типов, стилей, жанров (реферирование; докладирование; рецензирование, аннотирование);

создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно – научной, социально – культурной и деловой сферах общения, с учетом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;

участие в дискуссии; создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учетом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;

составление орфографических, пунктуационных упражнений, словарных диктантов самими учащимися;

работа с различными информационными источниками (учебно – научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации, в том числе представленной в электронном виде, конспектирование); составление в электронном виде таблиц, тренажеров, тестов под руководством учителя.

Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся

В общую программу развития мышления и речи школьников старших классов органично включается их поисково-исследовательская деятельность, ориентированная, прежде всего, на обобщение ранее изученного, а главное — на формирование и закрепление умений вести наблюдение и делать соответствующие выводы. Укажем некоторые темы общего характера и конкретизирующие их частные вопросы для проектной и исследовательской деятельности учащихся.

1. А. С. Пушкин как основоположник современного русского литературного языка:
отношение А. С. Пушкина к общенародному языку.
отношение А. С. Пушкина к церковнославянизмам.
отношение А. С. Пушкина к заимствованиям.
2. Русский язык как один из богатейших языков мира:
синонимы к слову говорить, которые использует И. С. Тургенев в романе «Отцы и дети» (это задание можно дать и по другим словам и произведениям).
знаки препинания, которые можно поставить в ... (тему уточняет школьник).
3. Синтаксические средства выражения сравнения в русском языке:
выражение сравнения придаточными сравнительными.
выражение сравнения сравнительным оборотом.
выражение сравнения обстоятельством сравнения.
выражение сравнения определительным параллелизмом.
4. Богатство фразеологии русского языка баснях И. А. Крылова; в рассказах В. М. Шукшина; в современных средствах массовой информации.
 5. Язык современной коммуникации: «Интернет — это зло или благо?»; «Я и сетевые ресурсы»

Содержание учебного предмета 10 класс

Вспомним изученное

I. Введение в науку о языке. Общие сведения о языке

Функции языка. Значение языка. Язык — орудие мышления. Язык — средство общения. Экспрессивная и коммуникативная функции языка.

Язык и речь. Язык, речь и слово как синонимы в речи. Термины язык, речь и слово. Речевая деятельность. Русский язык — государственный язык Российской Федерации. Русский язык как национальный язык русского народа. Русский язык как средство межнационального общения в Российской Федерации. Русский язык среди других языков мира. Русский язык как один из рабочих языков в ООН. Индоевропейская семья языков. Славянские языки. Русистика на современном этапе.

II. Русский язык — один из богатейших языков мира

Состав современного русского языка. Литературный язык как центр системы современного русского языка. Общенародная разговорная речь. Просторечие. Диалектизмы. Жаргонизмы. Текст. Признаки текста. Цельность и связность. Логическая последовательность предложений. Единство темы, ключевые слова и предложения. Средства связи частей текста: лексический повтор, употребление однокоренных слов, союзы, частицы и др. Цепная и параллельная связи частей текста. Типы речи: повествование, описание и рассуждение. Их признаки. Комбинация разных типов речи в одном тексте. Отбор языковых средств для построения текста в зависимости от темы, цели, типа речи, адресата и речевой ситуации. Литературный язык и его нормы. Орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы. Русский язык как развивающееся явление. Стили литературного языка — разговорный и книжные: научный, деловой, публицистический, художественный. Их признаки. Сфера употребления. Использование средств одного стиля в произведениях другого стиля. Устная и письменная формы речи. Их специфика. Синонимика русского языка. Лексические, морфемные, морфологические и синтаксические синонимы. Источники пополнения синонимов. Роль синонимов в речи. Культура речи. Содержательность речи, соблюдение норм русского литературного языка, точность словоупотребления, ясность, чистота, выразительность, эмоциональность речи и др.

Роль А. С. Пушкина в истории русского литературного языка. Предшественники А. С. Пушкина. А. С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка. Источники расширения словарного

состава современного русского языка: словообразование, книжная лексика, периферийная лексика (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы), заимствования.

11 класс

III. Принципы русского правописания

Фонетический принцип графики. Морфемный, морфологический и традиционный (исторический) принципы орфографии. Дифференцирующие и другие написания. Структурный (формальный) и семантический (смысловой) принципы пунктуации. Знаки препинания и интонация. Авторские знаки.

IV. Повторение изученного Систематизация знаний по русскому языку. Фонетика. Лексикология. Морфемика. Морфология. Синтаксис. Роль единиц указанных разделов в построении текстов разных стилей и жанров. Систематизация орфограмм в соответствии с принципами орфографии. Блоковый характер орфографических и пунктуационных правил как средство преодоления дробности частных правил. Закрепление навыков грамотного письма (обобщающие задания). Совершенствование устной речи.

**Тематическое планирование рабочей программы
10 класс**

№ п/п	Тема	Количество во часов	Содержание	Характеристика деятельности обучающихся
Введение (2 часа)				
1	Вводный урок о русском языке.	1	Взаимоотношения русского языка с языками коренных народов России; роль языка на международной арене. Навык работы с учебником.	Знать роль русского языка как национального языка русского народа, отражение в языке культуры и истории народа. Уметь объяснить с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом.
2	Вводная контрольная работа (диктант).	1	Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков. Классификация ошибки, правильное объяснение графически орфограммы.	Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии.
Общие сведения о языке (12 часов)				
3	Язык как средство общения. Функции языка.	1	Язык как средство общения. Основные функции языка и их реализация в речи. Разнообразие форм русского национального языка. Принципы выбора и организации языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения	Знать некоторые особенности развития русского языка, что такое речь, формы речи, речевая ситуация. Уметь оперировать терминами при анализе языкового явления. Иметь представление о социальной сущности языка.
4	Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.	1	Язык и общество. Язык и культура. Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Принципы выбора и организации языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения.	Иметь представление о социальной сущности языка. Уметь оперировать терминами при анализе языкового явления.
5	Русский язык в современном мире.	1	Взаимоотношения русского языка с языками	Знать роль русского языка как национального

	Экология языка.		коренных народов России; роль языка на международной арене. Формирование нравственной культуры через возрождение грамотного языка, пути выхода из языкового кризиса. Навык работы с учебником.	языка русского народа, отражение в языке культуры и истории народа. Иметь представление о проблемах экологии языка и путях выхода из языкового кризиса. Уметь объяснить с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом.
6	Русский язык в кругу других языков. Индоевропейская семья языков. Славянские языки.	1	Взаимоотношения русского языка с языками народов мира. Классификация языков. Индоевропейская семья языков. Славянские языки. Навык работы с учебником, справочной литературой.	Знать роль русского языка как национального языка русского народа. Иметь представление о генетической классификации языков, месте русского языка в индоевропейской семье языков. Уметь объяснить с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом.
7	История славянской письменности. Деятельность Кирилла и Мефодия: славянская азбука (глаголица и кириллица)	1	История славянской письменности, исторические условия ее развития. Две системы письма: глаголица и кириллица. Навык работы с учебником, справочной литературой.	Знать общие сведения об истории славянской письменности. Иметь представление о происходящих в русском языке изменениях, его взаимосвязи с другими языками.
8	Краткие сведения из истории русского языка, старославянский, церковно-славянский и древнерусский языки.	1	Язык и история народа. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства; период возникновения языка великорусской народности в XV-XVII вв.; период выработки норм русского национального языка. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах, лингвистические новации последних лет; понимание необходимости бережного, сознательного отношения к русскому языку как национальной ценности.	Знать общие сведения об истории языка в соответствии с Обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования. Уметь оперировать терминами при анализе языкового явления.
9	Национальный русский язык и его разновидности. Современный русский литературный язык.	1	Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа.	Знать общие сведения о разновидностях русского языка и путях формирования современного русского литературного языка.

			Современный русский литературный язык, пути формирования. Умение работать с учебной и справочной литературой.	Иметь представление о происходящих в русском языке изменениях, его взаимосвязи с другими языками.
10	Функциональные стили. Свойства литературного языка. Языковая норма. Диалекты. Жаргоны. Просторечие.	1	Активные процессы в русском языке на современном этапе. Понятие нормы, основные нормы русского языка. Функции русского языка как учебного предмета.	Иметь представление о культуре речи, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками. Уметь объяснить с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом.
11	Становление русского литературного языка.	1	Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка. Становление русского литературного языка. Умение работать с учебной и справочной литературой.	Знать общие сведения о периодах в истории развития языка в соответствии с Обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования. Иметь представление о происходящих в русском языке изменениях, его взаимосвязи с другими языками.
12	Структура сочинения-рассуждения на основе исходного текста, критерии его оценивания.	1	Сочинение. Информационная обработка текста. Употребление языковых средств в зависимости от речевой ситуации. Проблема исходного текста и ее комментарий (два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые важны для понимания проблемы исходного текста). Позиция автора. Собственное мнение и его аргументация с опорой в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения.	Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи. Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации.
13-14	Сочинение-рассуждение на основе исходного текста по проблеме «Роль языка в жизни человека»	2	Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения. Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста.	Владеть основными приемами информационной переработки письменного текста. Создавать письменные высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой

			Стили и функционально-смысловые типы речи	сферах общения; редактировать собственный текст. Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.
Фонетика и графика (10 часов)				
15	Фонетическая система русского языка. Звуки русского языка и их классификация.	1	Понятия фонемы, открытого и закрытого слога. Звуки русского языка и их классификация. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукопись как изобразительное средство.	Знать классификацию звуков русского языка. Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; производить орфографический и фонетический разборы. Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные нормы современного русского языка.
16	Понятие о фонетической позиции (сильная и слабая). Фонетическая транскрипция.	1	Понятия фонемы, фонетической позиции (сильная и слабая). Особенности фонетической транскрипции. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукопись как изобразительное средство.	Знать основные орфограммы, изученные ранее. Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; производить орфографический и фонетический разборы. Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные нормы современного русского языка.
17	Ударение как фонетическая единица. Интонация.	1	Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукопись как изобразительное средство.	Знать основные орфограммы, изученные ранее. Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; производить орфографический и фонетический разборы. Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка.
18	Орфоэпия. Произносительные нормы современного литературного языка и культура речи. Ударение в орфоэпии.	1	Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного

			Роль ударения в стихотворной речи.	русского языка.
19	Понятие вариативности. Младшая и старшая языковые нормы.	1	Проблемы нормирования русского языка: реальность и прогнозы. Характерные особенности нормы литературного языка: соответствие возможностям языковой системы, относительная устойчивость, возможная двойственность, распространенность, общеупотребительность, общеобязательность. Старшая и младшая языковые нормы. Три кодифицирующих подхода к языку: предписание, отражение, предсказание. Критерии отбора языковых единиц для кодификации.	Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка. Уметь производить орфографический и фонетический разборы.
20	Особенности произношения заимствований.	1	Социофонетика. Причины колебания ударения в заимствованных словах. Умение работать с учебной и справочной литературой.	Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка. Уметь производить орфографический и фонетический разборы.
21	Территориальные варианты литературного произношения. Орфоэпические словари.	1	«Московская» и «петербургская» языковые нормы. Общая характеристика нормативных словарей. Проблемы нормирования русского языка: реальность и прогнозы.	Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка. Уметь производить орфографический и фонетический разборы.
22	Русская графика. Реформы русского языка.	1	Отношения графики с единицами звуковой системы языка. Формула построения наиболее экономного в отношении числа букв алфавита. Умение работать с учебной и справочной литературой. История формирования орфографической системы и графики в русском языке. Выделение русской графики из восточнославянской. Основные принципы и нормы современной	Знать основные орфограммы, изученные ранее. Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; производить орфографический и фонетический разборы. Знать основные орфограммы, изученные ранее. Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; производить орфографический и

			русской орфографии. Классификация ошибок, умение правильно объяснять графически орфограмму. Реформы орфографии 1918,1956гг. Основные принципы и нормы современной русской орфографии. Споры вокруг современных идей реформирования орфографической системы русского языка. Классификация ошибок, умение правильно объяснять графически орфограмму.	фонетический разборы. Знать основные принципы и нормы современной русской орфографии, орфограммы, изученные ранее. Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; производить орфографический и фонетический разборы.
23	Контрольный тест (орфоэпические нормы)	1	Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков.	Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь применять изученные нормы произношения; соблюдать основные правила орфоэпии.
24	Создание банка аргументов на основе произведений, изученных на уроках литературы.	1	Интеграция литературы и русского языка. Анализ текста. Проблема текста, разнообразие проблем, возможная проблематика. Аргументация, отбор аргументов в зависимости от проблематики текста.	Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи. Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации. Владеть основными приёмами информационной переработки письменного текста. Заполнять таблицу заданной структуры.
Морфемика и словообразование (10 часов)				
25	Морфемика. Классификация морфем.	1	Морфема как минимальная значимая часть слова. Виды морфем и их функции. Систематизация знаний по морфемике и словообразованию, закрепление понятия однокоренных слов в русском языке, понятия форма слова. Способы образования форм слов различных частей речи. Усвоение алгоритма действий при выделении	Уметь различать однокоренные слова и формы слова, производить морфемный разбор. Знать способы словоизменения, неизменяемость служебных частей речи и наречий, различать нулевое окончание.

			морфем. Неизменяемость служебных частей речи и наречий. Анализ текста с точки зрения морфемики и словообразования.	
26-27	Исторические изменения в структуре слов. Связь морфемики с этимологией.	2	Исторические изменения в структуре слов. Чередование гласных и согласных в морфемах. Этимология как раздел лингвистики. Анализ текста с точки зрения морфемики и словообразования.	Знать основные исторические изменения в структуре слов. Уметь различать однокоренные слова и формы слова, производить морфемный разбор.
28	Словообразование.	1	Основные способы образования слов в русском языке: морфологический и неморфологический. Морфемные и словообразовательные словари. Основные выразительные средства словообразования и применение их на письме и в собственной речевой практике.	Знать виды морфем: корень, приставку, суффикс, окончание, основу слова, чередование звуков в морфемах, основные способы образования слов. Уметь применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания.
29	Способы словообразования.	1	Динамический («как делаются слова») и статический («как они сделаны») аспекты словообразования. Историческое и современное словообразование. Основные выразительные средства словообразования и применение их на письме и в собственной речевой практике.	Знать виды морфем: корень, приставку, суффикс, окончание, основу слова, чередование звуков в морфемах, основные способы образования слов. Уметь применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания.
30-31	Способы словообразования отдельных частей речи.	2	Основные способы образования самостоятельных и служебных частей речи в русском языке: морфологический и неморфологический. Определение в тексте продуктивных способов образования частей речи; умение при анализе давать интерпретацию языковых явлений и фактов.	Знать продуктивные способы образования частей речи. Углублять лингвистические знания.
32	Правописание корней и приставок.	1	Правописание корней: проверяемые написания, непроверяемые написания, корни с чередованием гласных, О-Ё после шипящих.	Уметь различать однокоренные слова и формы слова, производить морфемный разбор. Уметь применять знания по морфемике и

			<p>Правописание приставок: неизменяемые приставки, приставки с чередованием З-С, приставки ПРЕ-, ПРИ-; Ы-И после приставок.</p>	<p>словообразованию в практике правописания.</p>
33	Контрольный тест (правописание корней и приставок)	1	<p>Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков. Развернутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов.</p>	<p>Знать особенность текстов по стилю и типу; уметь отмечать стилевые черты, языковые средства текста; уметь аргументированно анализировать текст. Уметь проводить лингвистический анализ текстов различных стилей.</p>
34	Создание банка аргументов на основе произведений, изученных на уроках литературы	1	<p>Интеграция литературы и русского языка. Анализ текста. Проблема текста, разнообразие проблем, возможная проблематика. Аргументация, отбор аргументов в зависимости от проблематики текста.</p>	<p>Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи. Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации. Владеть основными приёмами информационной переработки письменного текста. Заполнять таблицу заданной структуры.</p>
Орфография (8 часов)				
35	Орфография и культура речи. Назначение орфографии как науки о правильном написании текста. Орфографические нормы	1	<p>Понятия орфограммы. Основные принципы и нормы современной русской орфографии. Актуализация навыков применения орфограмм, связанных с употреблением ъ и ь, ь после шипящих; чередование гласных, правописание суффиксов, приставок на з, с Классификация ошибок, умение правильно объяснять графически орфограмму.</p>	<p>Знать основные нормы русского литературного языка (грамматические и орфографические). Уметь опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на повторяемые орфограммы; решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов.</p>
36	Принципы русской орфографии.	1	<p>Принципы русской орфографии: фонетический, морфологический, традиционный. Актуализация навыков применения орфограмм, связанных с употреблением</p>	<p>Знать основные нормы русского литературного языка (грамматические и орфографические). Уметь опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;</p>

			<p>приставок пре- и при-, суффиксов -ущ-, -ющ-, -ащ-, -ящ-; гласных перед суффиксом -ыва-, -ива-, -ова-, -ева-; н и нн в суффиксах прилагательных и причастий.</p> <p>Классификация ошибок, умение правильно объяснять графически орфограмму.</p>	<p>соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на повторяемые орфограммы; решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов.</p>
37	Разделы русской орфографии.	1	<p>Дифференцирующий принцип русской орфографии.</p> <p>Принципы, регулирующие слитное, раздельное и дефисное написание, употребление прописных букв, правила переноса слов.</p> <p>Актуализация навыков применения орфограмм, связанных с правописанием не с разными частями речи, слитным, дефисным, раздельным написанием слов.</p> <p>Классификация ошибок, умение правильно объяснять графически орфограмму.</p>	<p>Знать основные нормы русского литературного языка (грамматические и орфографические).</p> <p>Уметь опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на повторяемые орфограммы; решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов.</p>
38	Трудные случаи правописания.	1	<p>Применение знаний по орфографии в практике правописания.</p> <p>Анализ текста с точки зрения морфологических норм русского литературного языка.</p>	<p>Знать основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные).</p> <p>Уметь применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению.</p>
39-40	Сочинение-рассуждение на основе исходного текста (проблема нравственного выбора).	2	<p>Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения.</p> <p>Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи.</p> <p>Текст как речевое произведение.</p> <p>Смысловая и композиционная целостность текста.</p> <p>Стили и функционально-смысловые типы речи</p>	<p>Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.</p> <p>Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи.</p> <p>Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации.</p> <p>Владеть основными приёмами</p>

				<p>информационной переработки письменного текста.</p> <p>Создавать письменные высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст.</p> <p>Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.</p>
41	Повторение орфографии. Совершенствование орфографических навыков.	1	<p>Применение знаний по фонетике, морфемике и словообразованию в практике правописания и говорения.</p> <p>Анализ текста и устного высказывания.</p>	<p>Знать основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные).</p> <p>Уметь применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению.</p>
42	Контрольный диктант.	1	<p>Определение уровня усвоения изученного материала.</p> <p>Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков.</p> <p>Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму.</p>	<p>Знать основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные).</p> <p>Уметь применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению.</p>
Морфология (34 часа)				
43	Морфология как учение о частях речи.	1	<p>Расширение и углубление знаний по морфологии русского языка как учения о частях речи и как грамматического учения о слове, освещение современных представлений о морфологических категориях русского языка и русском словоизменении, знакомство с основной научной литературой по морфологии.</p> <p>Умение работать с учебной и справочной литературой.</p>	<p>Знать основные положения теоретической грамматики, касающиеся принципов выделения частей речи, содержательной стороны морфологических категорий, особенностей употребления форм именных частей речи и глагола, основные особенности словоизменения и явления, сопутствующие ему (морфонологические чередования, образование форм от разных основ, перемещение ударения и т. д.), основные случаи вариантности.</p> <p>Уметь определить возможные стилистические различия между</p>

				вариантными формами, дать при морфологическом разборе морфологическую характеристику любой словоформы существительного, глагольной формы и т. д.
44	Грамматическое и лексическое значение слова. Постоянные и непостоянные грамматические признаки.	1	Расширение и углубление знаний о грамматическом и лексическом значении слова. Постоянные и непостоянные грамматические признаки как содержательная сторона принципов выделения частей речи. Умение работать с учебной и справочной литературой.	Знать основные положения теоретической грамматики, касающиеся принципов выделения частей речи, содержательной стороны морфологических категорий, особенностей употребления форм именных частей речи и глагола, основные особенности словоизменения и явления, сопутствующие ему (морфонологические чередования, образование форм от разных основ, перемещение ударения и т. д.), основные случаи вариантности. Уметь определить возможные стилистические различия между вариантными формами, дать при морфологическом разборе морфологическую характеристику любой словоформы существительного, глагольной формы и т. д.
45	Система частей речи в русском языке.	1	Углубление знаний учащихся о самостоятельных и служебных частях речи, принципах выделения частей речи и составе частей речи в русском языке. Спорные вопросы определения частеречной принадлежности слов. Переход слов из одной части речи в другую. Работа с различными словарями.	Знать основные положения теоретической грамматики, касающиеся принципов выделения частей речи, содержательной стороны морфологических категорий, особенностей употребления форм именных частей речи и глагола, основные особенности словоизменения и явления, сопутствующие ему (морфонологические чередования, образование форм от разных основ, перемещение ударения и т. д.), основные случаи вариантности. Уметь определить возможные стилистические различия между вариантными формами, дать при морфологическом разборе морфологическую характеристику любой словоформы существительного, глагольной формы и т. д.

46	Склоняемые части речи. Имена.	1	Систематизация ранее изученного об имени существительном, прилагательном, числительном; углубление понятия о роли имен в речи, формирование умений обосновывать выбор падежных окончаний склоняемых частей речи, определять синтаксическую роль склоняемых частей речи в предложении.	Знать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль склоняемых частей речи. Уметь находить склоняемые части речи в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении.
47-48	Правописание склоняемых частей речи.	2	Совершенствование навыка применения основных типов орфограмм склоняемых частей речи, изученных в 5-7 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Отработка навыка грамматических разборов. Умение составлять слова по заданным схемам, различать формы одного и того же слова.	Знать основные нормы русского литературного языка (грамматика и орфография). Уметь применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на данные орфограммы; находить в тексте примеры на изученные орфограммы.
49	Местоимение как лексико-грамматическая категория.	1	Систематизация ранее изученного о местоимении; углубление понятия о роли местоимений в речи; формирование умения определять синтаксическую роль местоимения в предложении. Умение редактировать текст, устранять повторы.	Знать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль местоимений, парадигму личных местоимений, орфограмму-пробел (местоимение с предлогом, частицей). Уметь находить местоимения в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении.
50	Правописание местоимений.	1	Совершенствование навыка применения основных типов орфограмм местоимений, изученных в 5-7 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Отработка навыка грамматических разборов. Умение составлять слова по заданным схемам, различать формы одного и того же слова.	Знать основные нормы русского литературного языка (грамматика и орфография). Уметь применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на данные орфограммы; находить в тексте примеры на изученные орфограммы.
51	Глагол. Грамматические категории	1	Систематизация ранее изученного о глаголе;	Знать общее грамматическое значение,

	русского глагола.		углубление знаний: особенности функционирования глаголов в речи; отработка умения правильно писать личные окончания глаголов Лексическое значение глаголов-исключений, их морфемный состав.	морфологические признаки и синтаксическую роль глагола. Уметь находить глаголы в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении, определять спряжение глаголов с безударным личным окончанием. Различать по вопросу личную и неопределенную форму глагола.
52-53	Правописание глаголов.	2	Совершенствование навыка применения основных типов орфограмм глагола, изученных в 5-7 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Отработка навыка грамматических разборов. Умение составлять слова по заданным схемам, различать формы одного и того же слова	Знать основные нормы русского литературного языка (грамматика и орфография). Уметь применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант, находя в тексте примеры на изученные орфограммы.
54	Создание банка аргументов на основе произведений, изученных на уроках литературы.	1	Интеграция литературы и русского языка. Анализ текста. Проблема текста, разнообразие проблем, возможная проблематика. Аргументация, отбор аргументов в зависимости от проблематики текста.	Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи. Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации. Владеть основными приёмами информационной переработки письменного текста. Заполнять таблицу заданной структуры.
55-56	Сочинение-рассуждение на основе исходного текста (проблема исторической памяти).	2	Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения. Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста.	Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в

			Стили и функционально-смысловые типы речи	зависимости от коммуникативной задачи. Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации. Владеть основными приёмами информационной переработки письменного текста. Создавать письменные высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст. Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.
57	Глагольные формы - причастие и деепричастие.	1	Систематизация ЗУН по теме «Глагольные формы - причастие и деепричастие»; углубление знаний: особенности функционирования глагольных форм в речи; отработка умения правильно употреблять глагольные формы в речи. Умение обобщать сведения о предложении, сравнивать интонации простого предложения, ничем не осложненного и осложненного причастным и деепричастным оборотом.	Знать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия и деепричастия, орфографию причастия и деепричастия. Уметь применять изученные орфографические правила; использовать изученную часть речи в устной и письменной практике.
58-60	Правописание причастий и деепричастий.	3	Совершенствование навыка применения основных типов орфограмм и пунктограмм причастия и деепричастия, изученных в 7-8 классах, порядок действий при решении орфографических и пунктуационных задач. Отработка навыка грамматических разборов. Умение составлять слова по заданным схемам, различать формы одного и того же слова.	Знать основные нормы русского литературного языка (грамматика и орфография). Уметь применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на данные орфограммы; находить в тексте примеры на изученные орфограммы.

61	Контрольный тест (правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий).	1	<p>Определение уровня усвоения изученного материала.</p> <p>Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков.</p> <p>Развернутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов.</p>	<p>Знать основные нормы русского литературного языка (грамматика и орфография).</p> <p>Уметь применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению; соблюдать в практике письма основные правила орфографии.</p>
62	Наречия и наречные сочетания.	1	<p>Систематизация ранее изученного о наречии, углубление знаний: особенности функционирования наречий в речи.</p> <p>Связи глагола и наречия, непроверяемые написания наречия «ближнего пространства», характерные признаки текстов разного стиля.</p>	<p>Знать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречий.</p> <p>Уметь находить наречия в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении.</p>
63-64	Правописание наречий и наречных сочетаний.	2	<p>Совершенствование навыка применения основных типов орфограмм наречия, изученных в 5-7 классах, порядок действий при решении орфографических задач.</p> <p>Отработка навыка грамматических разборов.</p> <p>Умение составлять слова по заданным схемам, различать формы одного и того же слова.</p>	<p>Знать основные нормы русского литературного языка (грамматика и орфография).</p> <p>Уметь применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на данные орфограммы; находить в тексте примеры на изученные орфограммы.</p>
65	Служебные части речи.	1	<p>Систематизация ранее изученного о служебных частях речи, углубление знаний о роли предлогов и союзов как средств связи слов и предложений в тексте, углубление знаний о роли частиц и междометий в речи: особенности правописания предлогов с самостоятельными частями речи, особенности правописания частиц с самостоятельными частями речи</p>	<p>Создание письменных высказываний. Выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Знать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль служебных частей речи.</p> <p>Уметь находить служебные части речи в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении.</p>
66	Правописание служебных частей речи.	2	<p>Совершенствование навыка применения основных типов орфограмм служебных частей речи, изученных в 7-9 классах,</p>	<p>Знать основные нормы русского литературного языка (грамматика и орфография).</p>

			<p>порядок действий при решении орфографических задач.</p> <p>Отработка навыка грамматических разборов.</p> <p>Умение составлять слова по заданным схемам, различать формы одного и того же слова.</p>	<p>Уметь применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на данные орфограммы; находить в тексте примеры на изученные орфограммы</p>
67	Контрольный тест (правописание НЕ и НИ, правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н/-НН-).	1	<p>Определение уровня усвоения изученного материала.</p> <p>Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков.</p>	<p>Знать основные нормы русского литературного языка (грамматика и орфография).</p> <p>Уметь применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению; соблюдать в практике письма основные правила орфографии.</p>
68	Классы слов, не входящие в части речи. Омонимия частей речи.	1	<p>Принципы выделения частей речи и состав частей речи в русском языке Спорные вопросы определения частеречной принадлежности слов.</p> <p>Переход слов из одной части речи в другую</p> <p>Совершенствование навыков поисково-исследовательской, эмпирической, эвристической деятельности.</p>	<p>Знать классы слов, не входящие в части речи.</p> <p>Уметь находить в тексте примеры омонимии частей речи; использовать в речи явление омонимии частей речи</p>
69-70	Сочинение-рассуждение на основе исходного текста (проблема милосердия, сострадания, чуткости (утраты).	2	<p>Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения.</p> <p>Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи.</p> <p>Текст как речевое произведение.</p> <p>Смысловая и композиционная целостность текста.</p> <p>Стили и функционально-смысловые типы речи</p>	<p>Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.</p> <p>Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи.</p> <p>Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации.</p> <p>Владеть основными приемами информационной переработки письменного текста.</p>

				<p>Создавать письменные высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст.</p> <p>Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.</p>
71	Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи.	1	<p>Применение знаний по орфографии в практике правописания.</p> <p>Анализ текста с точки зрения морфологических норм русского литературного языка.</p>	<p>Знать основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные).</p> <p>Уметь применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению.</p>
72	Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи.	1	<p>Применение знаний по орфографии в практике правописания.</p> <p>Анализ текста с точки зрения морфологических норм русского литературного языка.</p>	<p>Знать основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные).</p> <p>Уметь применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению.</p>
73	Контрольная работа (диктант и тест).	1	<p>Определение уровня усвоения изученного материала.</p> <p>Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков.</p> <p>Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму.</p>	<p>Знать основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные).</p> <p>Уметь применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению.</p>
74	Создание банка аргументов на основе произведений, изученных на уроках литературы.	1	<p>Интеграция литературы и русского языка.</p> <p>Анализ текста.</p> <p>Проблема текста, разнообразие проблем, возможная проблематика.</p> <p>Аргументация, отбор аргументов в зависимости от проблематики текста.</p>	<p>Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи.</p> <p>Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации.</p> <p>Владеть основными приёмами информационной переработки письменного</p>

				текста. Заполнять таблицу заданной структуры.
75	Морфологические нормы (образование форма слова).	1	Нормы образования слов различных частей речи.	Разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковых норм. Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка
76	Морфологические нормы (образование форма слова). Тест.	1	Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков.	Знать основные нормы русского литературного языка (грамматика и орфография). Уметь применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению; соблюдать в практике письма основные правила орфографии.
Лексика и лексикология (13 часов)				
77	Лексика. Слово как единица языка. Значение слова.	1	Получение представления о словарном богатстве русского языка, систематизация изученного ранее по теме «Лексическое значение слова», основные виды словарей. Умение передавать содержание информации адекватно поставленной цели (сжато, полно, выборочно)	Знать понятие о лексическом и грамматическом значении слова; толковый словарь. Уметь составить словарную статью на самостоятельно выбранное слово в соответствии с образцом; редактировать текст
78	Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение. Метафора, метонимия, синекдоха.	1	Систематизация изученного ранее по теме «Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение. Метафора, метонимия, синекдоха», формирование умения различать прямое и переносное значения слов; сравнивать статьи в толковом словаре, определять значение многозначного слова, соответствующее ситуации; пользоваться толковым словарем.	Знать понятие однозначных и многозначных слов. Уметь определять прямое и переносное значения слов, значение многозначного слова, соответствующее ситуации; пользоваться толковым Словарем.

			Понятия метафора, метонимия, синекдоха, умение видеть и создавать собственные метафоры.	
79	Смысловые отношения между словами: синонимы, антонимы, омонимы, паронимы.	1	Формирование умения определять смысловые отношения между словами, синонимы, антонимы, омонимы, паронимы, их значение в контексте, отличать омонимы, паронимы от многозначных слов, определять стилистическую окраску синонимов. Анализ, выбор, использование выразительных средств лексики.	Знать специфику смысловых отношений между словами. Уметь определять синонимы, антонимы, омонимы, паронимы, их значение в контексте.
80	Лексика русского языка с точки зрения происхождения, сферы употребления и стилистической дифференциации.	1	Обзор состава лексики русского языка с точки зрения происхождения, сферы употребления и стилистической дифференциации. Функциональные разновидности литературного языка и функционально-стилистическая окраска слова. Пути пополнения лексического запаса современного литературного языка. Анализ, выбор, использование выразительных средств лексики.	Знать специфику смысловых отношений между словами. Уметь опознавать и анализировать языковые единицы, их признаки, самостоятельно работать со словарем.
81	Культура речи. Лексические нормы. Лексическая сочетаемость.	1	Активные процессы в русском языке на современном этапе.	Иметь представление о культуре речи, об основных лексических нормах русского языка. Уметь объяснить с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом.
82	Культура речи. Лексические нормы. Паронимы.	1	Понятие нормы, основные лексические нормы русского языка. Функции русского языка как учебного предмета.	
83	Лексикография. Важнейшие словари русского языка.	1	Теория и практика составления словарей. Связь лексикографии с другими разделами лингвистики, ее функции и принципы лексикографического описания. Определение словаря. Отличия учебного словаря от общего словаря. Общая структура словаря. Разбор словарной статьи. Умение работать с учебной и справочной литературой.	Иметь представление о лексикографии как науке, функциях и принципах лексикографического описания, об основных лексических нормах русского языка. Уметь объяснить с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом.
84	Фразеология.	1	Соотношение фразеологической единицы со словом и словосочетанием.	Знать понятие фразеологизмов. Уметь определять фразеологизмы (идиомы) -

			<p>Основные типы фразеологических, единиц русского языка. Три типа фразеологизмов. Отражение фразеологии в толковых словарях. Крылатые слова, их происхождение.</p>	устойчивые сочетания слов.
85	Основные источники фразеологизмов. Фразеологические словари.	1	<p>Источники формирования фразеологического фонда русского языка. Специфика идиом, пословиц и поговорок как фразеологических единиц.</p>	<p>Знать источники формирования фразеологического фонда русского языка. Уметь определять фразеологизмы (идиомы) - устойчивые сочетания слов.</p>
86-87	Сочинение - рассуждение на основе исходного текста публицистического характера.	2	<p>Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения. Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Стили и функционально-смысловые типы речи</p>	<p>Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи. Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации. Владеть основными приемами информационной переработки письменного текста. Создавать письменные высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст. Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.</p>
88	Создание банка аргументов на основе произведений, изученных на уроках литературы.	1	<p>Интеграция литературы и русского языка. Анализ текста. Проблема текста, разнообразие проблем, возможная проблематика.</p>	<p>Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи.</p>

			Аргументация, отбор аргументов в зависимости от проблематики текста.	Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации. Владеть основными приёмами информационной переработки письменного текста. Заполнять таблицу заданной структуры.
89	Контрольный тест (лексическое значение слова, лексические нормы (употребление слова в соответствии с точным лексическим значением и требованиями лексической сочетаемости))	1	Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков.	Знать основные нормы русского литературного языка (лексика и фразеология). Уметь применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению..
Речь и речевая деятельность (8 часов)				
90	Речевое общение как форма взаимодействия людей	1	Осознание целей и ситуации речевого общения как формы взаимодействия людей. Разновидности речевого общения: непосредственное и опосредованное; устное и письменное; диалогическое и монологическое; их особенности. Формирование навыка использования языковых средств в устной и письменной речи в соответствии с целями и условиями общения. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления. Анализ и оценка языковых явлений и фактов с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения.	Знать о речи как форме существования языка и источнике его развития, речевом общении как форме взаимодействия людей. Уметь развернуто обосновывать суждения, приводить доказательства.
91	Виды речевой деятельности: говорение и понимание	1	Углубление знаний учащихся о видах речевой деятельности: говорении и понимании. Принципы выбора и организации языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения.	Знать виды речевой деятельности. Уметь оперировать терминами при анализе языкового явления.

92	Устная и письменная формы речи. Монолог и диалог.	1	Углубление знаний учащихся о формах речи, систематизация знаний о монологе и диалоге; повторение правил пунктуационного оформления диалога. Принципы выбора и организации языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения.	Знать, что такое устная и письменная формы речи. Уметь оперировать терминами при анализе языкового явления, правильно оформлять на письме диалог.
93	Речевая ситуация и ее компоненты.	1	Углубление знаний учащихся о речевой ситуации, ее участниках (адресант и адресат). Знакомство с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. Принципы выбора и организации языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения.	Знать, что такое речь, формы речи, речевая ситуация. Уметь оперировать терминами при анализе языкового явления, владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.
94	Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное.	1	Систематизация и углубление знаний учащихся об обстоятельствах и видах речевого общения: личное и неличное, официальное и неофициальное, подготовленное и спонтанное общение. Принципы выбора и организации языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения.	Знать обстоятельства и виды речевого общения. Уметь оперировать терминами при анализе языкового явления
95	Вербальные и невербальные средства общения.	1	Углубление знаний учащихся о вербальных и невербальных средствах общения. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления. Принципы выбора и организации языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения.	Знать некоторые вербальные и невербальные средства общения. Уметь оперировать терминами при анализе языкового явления.
96	Речевые жанры.	1	Понятие жанра как единицы речи. Богатство и разнообразие речевых жанров - относительно устойчивых типов высказываний, их функциональная разнородность. Первичные (простые) и вторичные (сложные) речевые жанры	Знать речевые жанры (реплики бытового диалога, бытовой рассказ, письмо, приказ, деловые документы, публицистические выступления, научные выступления, литературные жанры, понимать различие между первичными и вторичными (идеологическими) жанрами.

				Уметь оперировать терминами при анализе языкового явления.
97	Контрольная работа (диктант).	1	<p>Определение уровня усвоения изученного материала.</p> <p>Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков.</p> <p>Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму.</p>	<p>Знать основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные).</p> <p>Уметь применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению.</p>
Обобщение и повторение изученного в 10 классе (5 часов)				
98	Создание банка аргументов на основе произведений, изученных на уроках литературы.	1	<p>Интеграция литературы и русского языка.</p> <p>Анализ текста.</p> <p>Проблема текста, разнообразие проблем, возможная проблематика.</p> <p>Аргументация, отбор аргументов в зависимости от проблематики текста.</p>	<p>Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи.</p> <p>Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации.</p> <p>Владеть основными приёмами информационной переработки письменного текста.</p> <p>Заполнять таблицу заданной структуры.</p>
99-100	Сочинение - рассуждение на основе исходного текста художественного характера.	2	<p>Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения.</p> <p>Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи.</p> <p>Текст как речевое произведение.</p> <p>Смысловая и композиционная целостность текста.</p> <p>Стили и функционально-смысловые типы речи</p>	<p>Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.</p> <p>Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи.</p> <p>Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации.</p> <p>Владеть основными приёмами информационной переработки письменного текста.</p>

				Создавать письменные высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст. Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.
101-102	Итоговый тест в формате ЕГЭ.	2		

«Тематическое планирование рабочей программы»

11 класс

№ пп	Тема	Количество часов	Содержание	Краткая характеристика деятельности обучающихся
1	Вводный урок	1	Повторение изученного в 10 классе.	Комплексный анализ текста.
2	Источники расширения словарного состава современного русского языка.	1	Источники расширения словарного состава современного русского языка.	Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана.
3	Появление у слов новых лексических значений.	1	Прямое и переносное значение слов.	Пересказы текстов научного стиля. Частичный (выборочный) и комплексный анализ текстов разных типов речи и стилей.
4	Лексика пассивного словарного фонда. Использование архаизмов и историзмов.	1	Словообразование, книжная лексика, периферийная лексика.	Составление текстов по опорным словам. Замена заимствований русизмами.
5	Термины науки. Религиозная лексика.	1	Религиозная лексика.	Устное сочинение-рассуждение.
6	Периферийная лексика. Просторечие. Диалектизмы.	1	Периферийная лексика (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы, заимствования).	Подготовка и проведение урока-конференции: подготовка сообщений на лингвистическую тему, участие в дискуссии.
7	Входная контрольная работа в формате ЕГЭ (тестовая часть).	1	Контрольная работа по КИМаМ прошлого года.	Контрольная работа.
8	Входная контрольная работа в формате ЕГЭ	1	Контрольная работа по КИМаМ прошлого года.	Контрольная работа.

	(тестовая часть).			
9	Профессионализмы. Жаргонизмы.	1	Периферийная лексика (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы, заимствования).	Составление текстов по опорным словам. Замена заимствований русизмами.
10	Повторение пунктуации. Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Простое предложение. Грамматическая основа. Виды сказ	Устное сочинение-рассуждение.
11	Повторение пунктуации. Тире при приложении.	1	Простое предложение. Приложение и знаки препинания при нем.	Практическое выполнение упражнений, прорешивание тестов.
12	Заимствования	1	Периферийная лексика (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы, заимствования).	Составление текстов по опорным словам. Замена заимствований русизмами
13	Замена заимствований русскими синонимами.	1	Периферийная лексика (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы, заимствования).	Составление текстов по опорным словам. Замена заимствований русизмами
14	Урок-конференция «Источники расширения словарной состава русского языка»	1	Источники расширения словарного состава современного русского языка.	Подготовка и проведение урока-конференции: подготовка сообщений на лингвистическую тему, участие в дискуссии.
15	Урок-конференция «Источники расширения словарной состава русского языка»	1	Источники расширения словарного состава современного русского языка.	Подготовка и проведение урока-конференции: подготовка сообщений на лингвистическую тему, участие в дискуссии.
16	Принципы русского правописания.	1	Фонетический принцип графики. Морфемный, морфологический и традиционный (исторический) принципы орфографии.	Составление тезисного плана параграфов учебника.
17	Принципы орфографии.	1	Фонетический принцип графики. Морфемный, морфологический и традиционный (исторический) принципы орфографии. Дифференцирующие и другие написания.	Составление таблицы по тексту параграфа.

18	Принципы пунктуации. Авторские знаки.	1	Структурный (формальный) и семантический (смысловой) принципы пунктуации.	Составление текстов по опорным словам, данному началу.
19	Принципы пунктуации. Авторские знаки.	1	Знаки препинания и интонация. Авторские знаки.	Сочинение-эссе.
20	Повторение пунктуации. Знаки препинания при однородных членах предложения.	1	Однородные члены предложения. Простое и сложное предложение.	Тестовая работа в формате заданий по пунктуации ЕГЭ.
21	Повторение пунктуации. Знаки препинания при однородных членах предложения с обобщающими словами.	1	Однородные члены предложения. Простое и сложное предложение. Обобщающие слова.	Тестовая работа в формате заданий по пунктуации ЕГЭ.
22	Знаки препинания в сложносочиненном и сложноподчиненном предложениях.	1	Однородные члены предложения. Простое и сложное предложение. Обобщающие слова.	Пунктуационный практикум.
23	Повторение изученного. Повторение фонетики.	1	Классификация звуков, транскрипция. Орфоэпические нормы. Особенности звуковой организации художественного текста. Звукопись.	Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Работа с орфоэпическим словарем.
24	Повторение изученного. Повторение графики.	1	Классификация звуков, транскрипция. Орфоэпические нормы. Особенности звуковой организации художественного текста. Звукопись.	Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Работа с орфоэпическим словарем.
25	Повторение изученного. Повторение орфоэпии.	1	Классификация звуков, транскрипция. Орфоэпические нормы. Особенности звуковой организации художественного текста. Звукопись.	Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Работа с орфоэпическим словарем.
26	Повторение	1	Однородные определения. Простое и	Пунктуационный анализ текста.

	пунктуации. Знаки препинания при однородных определениях.		сложное предложение.	
27	Повторение морфемики.	1	Морфемный состав слов разных частей речи. Изменение морфемного состава слов с течением времени. Основные способы словообразования.	Работа с лингвистическими словарями. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей.
28	Повторение словообразования.	1	Основные способы словообразования. Словообразовательный повтор как стилистическое средство.	Частичный анализ текстов художественного стиля. Подбор примеров языковых средств из художественной литературы.
29	Морфемный состав слов разных частей речи.	1	Морфемный состав слов разных частей речи. Изменение морфемного состава слов с течением времени. Основные способы словообразования.	Частичный анализ текстов художественного стиля. Подбор примеров языковых средств из художественной литературы.
30	Повторение основных сведений по морфологическим способам словообразования.	1	Изменение морфемного состава слов с течением времени. Основные способы словообразования.	Частичный анализ текстов художественного стиля. Подбор примеров языковых средств из художественной литературы.
31	Неморфологические способы словообразования.	1	Изменение морфемного состава слов с течением времени. Основные способы словообразования.	Частичный анализ текстов художественного стиля. Подбор примеров языковых средств из художественной литературы.
32	Словообразовательные разборы.	1	Морфемный состав слов разных частей речи. Изменение морфемного состава слов с течением времени. Основные способы словообразования.	Частичный анализ текстов художественного стиля. Подбор примеров языковых средств из художественной литературы.
33	Повторение лексикологии.	1	Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Синонимы, антонимы, паронимы. Стилистическая окраска слов. Фразеологизмы. Синтаксические особенности устойчивых выражений. Этимология.	Работа с лингвистическими словарями. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Составление афоризмов. Составление текстов по пословице. Подбор примеров языковых средств из художественной литературы.

34	Повторение фразеологии.	1	Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Синонимы, антонимы, паронимы. Стилистическая окраска слов. Фразеологизмы. Синтаксические особенности устойчивых выражений. Этимология.	Работа с лингвистическими словарями. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Составление афоризмов. Составление текстов по пословице. Подбор примеров языковых средств из художественной литературы.
35	Повторение этимологии.	1	Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Синонимы, антонимы, паронимы. Стилистическая окраска слов. Фразеологизмы. Синтаксические особенности устойчивых выражений. Этимология.	Работа с лингвистическими словарями. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Составление афоризмов. Составление текстов по пословице. Подбор примеров языковых средств из художественной литературы.
36	Повторение лексикологии, фразеологии и этимологии.	1	Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Синонимы, антонимы, паронимы. Стилистическая окраска слов. Фразеологизмы. Синтаксические особенности устойчивых выражений. Этимология.	Работа с лингвистическими словарями. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Составление афоризмов. Составление текстов по пословице. Подбор примеров языковых средств из художественной литературы.
37	Синтаксические особенности устойчивых выражений, их стилистическая окраска.	1	Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Синонимы, антонимы, паронимы. Стилистическая окраска слов. Фразеологизмы. Синтаксические особенности устойчивых выражений. Этимология.	Работа с лингвистическими словарями. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Составление афоризмов. Составление текстов по пословице. Подбор примеров языковых средств из художественной литературы.
38	Контрольная работа «Выразительные средства языка»	1	Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Синонимы, антонимы, паронимы. Стилистическая окраска слов. Фразеологизмы. Синтаксические особенности устойчивых выражений. Этимология.	Анализ художественного текста.
39	Контрольная работа «Выразительные средства языка»	1	Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Синонимы, антонимы, паронимы.	Анализ художественного текста.

			Стилистическая окраска слов. Фразеологизмы. Синтаксические особенности устойчивых выражений. Этимология.	
40	Повторение пунктуации. Обособленные и необособленные приложения. обособленные дополнения	1	Простое и сложное предложение. Приложение. Дополнение.	Пунктуационный практикум.
41	Повторение морфологии.	1	Признаки частей речи. Классификация частей речи. Функциональные омонимы. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая функция, особенности правописания разных частей речи.	Составление опорных схем на основе теоретического материала. Анализ языковых единиц (морфологический разбор). Устное рассуждение на лингвистическую тему. Составление текста по данному началу.
42	Особенности правописания существительных, прилагательных и глаголов.	1	Признаки частей речи. Классификация частей речи. Функциональные омонимы. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая функция, особенности правописания разных частей речи.	Составление опорных схем на основе теоретического материала. Анализ языковых единиц (морфологический разбор). Устное рассуждение на лингвистическую тему. Составление текста по данному началу.
43	Особенности правописания числительных, наречий; функциональные омонимы.	1	Признаки частей речи. Классификация частей речи. Функциональные омонимы. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая функция, особенности правописания разных частей речи.	Составление опорных схем на основе теоретического материала. Анализ языковых единиц (морфологический разбор). Устное рассуждение на лингвистическую тему. Составление текста по данному началу.
44	Повторение пунктуации. Обособленные	1	Обстоятельство. Обособленные члены предложения.	Пунктуационный практикум.

	обстоятельства.			
45	Особенности правописания местоимений.	1	Признаки частей речи. Классификация частей речи. Функциональные омонимы. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая функция, особенности правописания разных частей речи.	Составление опорных схем на основе теоретического материала. Анализ языковых единиц (морфологический разбор). Устное рассуждение на лингвистическую тему. Составление текста по данному началу.
46	Служебные части речи; комплексный анализ текста.	1	Признаки частей речи. Классификация частей речи. Функциональные омонимы. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая функция, особенности правописания разных частей речи.	Составление опорных схем на основе теоретического материала. Анализ языковых единиц (морфологический разбор). Устное рассуждение на лингвистическую тему. Составление текста по данному началу.
47	Контрольный тест по теме «Повторение морфологии»	1	Признаки частей речи. Классификация частей речи. Функциональные омонимы. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая функция, особенности правописания разных частей речи.	Тест
48	Контрольный тест по теме «Повторение морфологии»	1	Признаки частей речи. Классификация частей речи. Функциональные омонимы. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая функция, особенности правописания разных частей речи.	Тест
49	Повторение синтаксиса и пунктуации. Основные единицы синтаксиса. Виды связи между словами и	1	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Типы простых и сложных предложений разных типов. Основные правила пунктуации.	Составление опорных схем на основе теоретического материала. Конструирование предложений разных типов. Составление схем предложений. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Редактирование. Составление текста по цитате, по пословице. Сочинения в разных жанрах:

	предложениями.			путевые заметки, личное письмо, дневниковая запись. Жанр слова. Дискуссия на лингвистическую тему.
50	Словосочетание.	1	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.	Составление опорных схем на основе теоретического материала.
51	Предложение.	1	Типы простых и сложных предложений разных типов. Основные правила пунктуации.	Конструирование предложений разных типов. Составление схем предложений. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей.
52	Простое предложение. Смысловой центр предложения.	1	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Типы простых и сложных предложений разных типов. Основные правила пунктуации.	Составление схем предложений. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Редактирование. Составление текста по цитате, по пословице. Сочинения в разных жанрах: путевые заметки, личное письмо, дневниковая запись. Жанр слова. Дискуссия на лингвистическую тему.
53	Повторение пунктуации. Знаки препинания при обособлении уточняющих и пояснительных членов предложения.	1	Уточняющие и пояснительные члены предложения.	Пунктуационный практикум.
54	Сочинение-эссе в формате задания 27 ЕГЭ.	1		Сочинение-эссе
55	Сочинение-эссе в формате задания 27 ЕГЭ.	1		Сочинение-эссе
56	Главные и второстепенные члены предложения.		Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Типы простых и сложных предложений разных типов. Основные правила пунктуации.	Составление схем предложений. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Редактирование.
57	Многозначные предложения.	1	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Типы простых и сложных предложений разных типов. Основные правила пунктуации.	Составление схем предложений. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Редактирование.

58	Односоставные предложения.	1	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Типы простых и сложных предложений разных типов. Основные правила пунктуации.	Составление схем предложений. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Редактирование.
59	Выразительные возможности односоставных предложений.	1	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Типы простых и сложных предложений разных типов. Основные правила пунктуации.	Составление схем предложений. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Редактирование.
60	Полные и неполные предложения.	1	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Типы простых и сложных предложений разных типов. Основные правила пунктуации.	Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Редактирование
61	Повторение пунктуации. Знаки препинания при вводных конструкциях.	1	Группы по значению вводных конструкций.	Пунктуационный практикум.
62	Осложненное предложение.	1	Типы простых и сложных предложений.	Составление схем предложений. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Редактирование
63	Предложения с однородными членами.	1	Типы простых и сложных предложений.	Составление схем предложений. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Редактирование
64	Обособленные определения и приложения.	1	Типы простых и сложных предложений.	Составление схем предложений. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Редактирование
65	Обособленные обстоятельства.	1	Обособленные обстоятельства.	Составление схем предложений. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Редактирование
66	Предложения с обращениями.	1	Обращения, знаки препинания при них.	Составление схем предложений. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Редактирование
67	Знаки препинания при обращениях.	1	Обращения, знаки препинания при них.	Составление схем предложений. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Редактирование
68	Контрольная работа по теме «Осложненное предложение»	1	Типы простых предложений.	Контрольная работа
69	Контрольная работа по теме «Осложненное предложение»	1	Типы простых предложений.	Контрольная работа
70	Анализ контрольной	1		Анализ работ

	работы по теме «Осложненное предложение»			
71	Сложное предложение. Основные типы.	1	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Типы простых и сложных предложений разных типов. Основные правила пунктуации.	Составление схем предложений. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Редактирование
72	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.	1	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Типы простых и сложных предложений разных типов. Основные правила пунктуации.	Составление схем предложений. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Редактирование
73	Сложное предложение. Виды придаточных предложений.	1	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Типы простых и сложных предложений разных типов. Основные правила пунктуации.	Составление схем предложений. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Редактирование
74	Повторение пунктуации. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	1	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Типы простых и сложных предложений разных типов. Основные правила пунктуации.	Составление схем предложений. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Редактирование. Пунктуационный практикум.
75	Правила постановки знаков препинания и исключения из них в сложносочиненном предложении.	1	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Типы простых и сложных предложений разных типов. Основные правила пунктуации.	Составление схем предложений. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Редактирование. Пунктуационный практикум.
76	Повторение пунктуации. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	1	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Типы простых и сложных предложений разных типов. Основные правила пунктуации.	Составление схем предложений. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Редактирование. Пунктуационный практикум.
77	Повторение пунктуации. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.	1	Основные единицы синтаксиса. Сложноподчиненное предложение.	Составление схем предложений. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Редактирование. Пунктуационный практикум.

78	Контрольная работа по теме «Знаки препинания в сложных союзных предложениях».	1	Сложносочиненное и сложноподчиненное предложение.	Контрольная работа
79	Контрольная работа по теме «Знаки препинания в сложных союзных предложениях».	1	Сложносочиненное и сложноподчиненное предложение.	Контрольная работа
80	Анализ контрольной работы.	1		Анализ работы.
81	Сложные бессоюзные предложения	1	Типы простых и сложных предложений.. Основные правила пунктуации.	Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Редактирование. Пунктуационный практикум.
82	Повторение пунктуации. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.	1	Типы простых и сложных предложений. Основные правила пунктуации.	Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Редактирование. Пунктуационный практикум.
83	Предложения с чужой речью.	1	Типы простых и сложных предложений. Основные правила пунктуации.	Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Редактирование. Пунктуационный практикум
84	Повторение пунктуации. Знаки препинания при прямой речи.	1	Прямая речь.	Составление схем предложений. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Редактирование. Пунктуационный практикум.
85	Повторение пунктуации. Знаки препинания при цитатах.	1	Типы простых и сложных предложений. Основные правила пунктуации.	Составление схем предложений. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Редактирование. Пунктуационный практикум.
86	Контрольная работа в формате ЕГЭ	1		Контрольная работа
87	Контрольная работа в формате ЕГЭ	1		Контрольная работа
88	Контрольная работа в формате ЕГЭ	1		Контрольная работа
89	Контрольная работа в формате ЕГЭ	1		Контрольная работа
90	Обобщающее повторение	1	Систематизация орфограмм в соответствии с принципами	Составление схем на основе теоретического материала. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей.

	орфографии. Правописание корней.		орфографии. Закрепление навыков грамотного письма.	
91	Чередующаяся гласная в корне слова.	1	Систематизация орфограмм в соответствии с принципами орфографии. Закрепление навыков грамотного письма.	Составление схем на основе теоретического материала. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей.
92	Правописание приставок в разных частях речи.	1	Систематизация орфограмм в соответствии с принципами орфографии. Закрепление навыков грамотного письма.	Составление схем на основе теоретического материала. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей.
93	Правописание ь и ъ	1	Систематизация орфограмм в соответствии с принципами орфографии. Закрепление навыков грамотного письма.	Составление схем на основе теоретического материала. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей.
94	Правописание суффиксов в знаменательных частях речи.	1	Систематизация орфограмм в соответствии с принципами орфографии. Закрепление навыков грамотного письма.	Составление схем на основе теоретического материала. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей.
95	Правописание н – нн в суффиксах причастий и прилагательных.	1	Систематизация орфограмм в соответствии с принципами орфографии. Закрепление навыков грамотного письма.	Составление схем на основе теоретического материала. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей.
96	Правописание окончаний.	1	Систематизация орфограмм в соответствии с принципами орфографии. Закрепление навыков грамотного письма.	Составление схем на основе теоретического материала. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей.
97	Дефисное написание слов.	1	Систематизация орфограмм в соответствии с принципами орфографии. Закрепление навыков грамотного письма.	Составление схем на основе теоретического материала. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей.
98	Правописание частицы НЕ с разными частями речи.	1	Систематизация орфограмм в соответствии с принципами орфографии. Закрепление навыков грамотного письма.	Составление схем на основе теоретического материала. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей.
99	Правописание омонимичных форм разных частей речи.	1	Систематизация орфограмм в соответствии с принципами орфографии. Закрепление навыков грамотного письма.	Составление схем на основе теоретического материала. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей.

100	Обобщающее повторение орфографии.	1	Систематизация орфограмм в соответствии с принципами орфографии. Закрепление навыков грамотного письма.	Составление схем на основе теоретического материала. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей.
101	Контрольная тестовая работа в формате ЕГЭ	1		Контрольная тестовая работа
102	Контрольная тестовая работа в формате ЕГЭ	1		Контрольная тестовая работа